

Nagy Viktor

Színművész, művésztanár, a Thália Színház művészeti vezetője, a Kultkikötő alapító igazgatója

Nagy Viktor 1976-ban született Budapesten. 1998-ban végzett a Színház- és Filmművészeti Egyetem színész szakán, Zsámbéki Gábor osztályában. Pályafutását a kaposvári Csiky Gergely Színházban kezdte, hol 1998 és 2009 között volt a társulat tagja, majd 2009 és 2014 között a Budapesti Kamaraszínházban folytatta munkásságát, ezt követően a kecskeméti Katona József Színház művésze volt.

Mindezzel párhuzamosan, 1995 óta foglalkozik művésztanárként színházi neveléssel, szakmai munkásságának meghatározó eleme, hogy a fiatal korosztállyal megismertesse a színházi világot. 2003-ban ennek a missziónak a mentén alapította meg az Összpróba Alapítványt, mely azóta is több korosztály számára szervez nyaranta összművészeti táborokat, színházi szakemberek, színművészek meghívásával.

2005-ben alapította meg a Kultkikötőt, mely által a Balaton régió egyik legjelentősebb összművészeti fesztiválját hozta létre. A Kultkikötő Balatonföldváron indult, és mára már Balatonszárszón, Balatonbogláron és Alsóörsön is jelen van saját és meghívott szabadtéri színházi előadásaiival, koncertekkel, összművészeti kulturális programokkal.

2017 óta a Thália Színház társulatának művésze, 2022 októberétől pedig a színház művészeti vezetője. 2023-tól a Csiky Gergely Színház művészeti tanácsának tagja.

A közönség színházi szerepei mellett, több jelentős filmalkotásból is ismerheti.

Művészi munkásságát számos alkalommal díjazták, többek között:

- 2017/2018 – Az évad színésze (Thália Színház)
- 2017 – POSZT Legjobb férfi mellékszereplő díja az Apátlanul (Platonov) című előadásban nyújtott alakításáért
- 2016 – VIDOR Fesztivál Legjobb férfi epizódalakítás díja a Boeing, Boeing című előadásban
- 2003 – Komor-gyűrű díj (Csiky Gergely Színház, Kaposvár)