

Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata
Szita Károly polgármester

Kaposvár

Kossuth tér 1.

7400

**Tárgy: Csiky Gergely Színház és Kulturális
Központ Közhasznú Nonprofit Kft.
felügyelőbizottságának beszámolója**

Tisztelt Polgármester Úr!

Felkérése alapján az alábbiakban megküldöm a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft. felügyelőbizottságának beszámolóját a kért tartalom szerint:

1. A Társaság általános adatai:

- **a társaság alapító tagjai:**
Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata
- **az alakulás időpontja:** 2008. december 15.
- **a társaság működési formája:** korlátolt felelősségű társaság
- **a társaság alaptevékenysége:** TEAOR'08: 90.01 Előadó-művészet
- **jegyzett tőke nagysága:** 3.000.000 Ft
- **tulajdonosi szerkezet a jegyzett tőkében:**
 - Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata 3.000.000 Ft 100 %
- **a saját tőke – jegyzett tőke aránya 2021. december 31-én:** a Társaság saját tőkéje 2021. december 31.-én 94.242 ezer Ft, jegyzett tőkéje 3.000 ezer Ft, arányuk: $94.242 / 3000 = 3.141,40 \%$.
- **foglalkoztatottak átlagléttségének alakulása:**
2021. évben: 177,1 fő
- **vezető tisztségviselők (Igazgatóság, FEB, könyvvizsgáló) neve, megbízás ideje, tiszteletdíja**

A Társaságnál igazgatóság nem működik.

A felügyelőbizottság tagjai 2020. január 01. napjától:

- Oláh Lajosné (FEB elnök) díjazás 2017. március 1-től 70.000 Ft/hó
- dr. Kaposvölgyi Livia díjazás 2017. március 1-től 70.000 Ft/hó
- Jágerné Katona Zsuzsanna díjazás 2020. január 1-től 70.000,-Ft/hó

A Társaság könyvvizsgálója a Számvevők Könyvvizsgáló és Könyvviteli Kft. (könyvvizsgálatért személyében is felelős személy: Farkas Márta).

II. Gazdálkodással kapcsolatos adatok:

Bevételek alakulása (tevékenység-csoportonkénti bemutatása bázis- és tervadatokhoz viszonyítva)

eFt	2021. év	2021. terv	2020. bázis
Értékesítés nettó árbevétele	165.964	207.000	155.142
Aktívált saját teljesítmények értéke	4.258	-6.000	-7.035
Egyéb bevételek	990.528	863.000	798.226
Állami, önkormányzati támogatás	898.766	775.000	696.528
NKA támogatás	0	0	2.300
GINOP támogatás	14.092		0
EMT pályázatok-tematikus	75.000	85.000	87.136
Egyéb támogatás	300	0	30
Bértámogatás Kormányhivataltól	2.030	2.000	11.059
OEP költségterítés	66		69
Egyéb bevétel	169	1.000	4
Kártérítés -biztosító	106	0	0
Céltartalék felhasználása	0	0	1100
Pénzügyi műveletek bevételei	7	0	583
Rendkívüli bevételek	0	0	0
Bevétel összesen	1.156.499	1.064.000	953.951

A Színház összes bevétele 1.156.499eFt, mely a 2020. évhez képes 202.548eFt-tal növekedett. A bevételekből az értékesítés nettó árbevétele 165.964eFt, mely 10.822eFt-tal nőtt a 2020. évihez képest, de 41.036eFt-tal alulmaradt a tervezetthez.

A bérlet- és jegybevételek soron tapasztalható csökkenés oka a színdarabok bemutatásával összefüggő ún. elhatárolásból eredő átcsoportosítás, amelyet jelentősen befolyásolt a koronavírus járvány.

Pozitív eltérés tapasztalható a tájelőadások bevételei soron, viszont a tervezetthez képest alul maradt. Az egyéb szolgáltatások bevételeinél negatív eltérés figyelhető meg. Az egyéb szolgáltatások csökkenésének egyik jelentős eleme, hogy kevesebb fesztiválra, vendégszereplésre kapott meghívást a társulat.

A bérbeadásból származó bevétel jelentősen növekedett a tervezetthez és a 2020. évi bevételhez képest is, mely eredményhez jelentős mértékben a Kulturális Központ épületeinek bérbeadása járult hozzá.

A vállalkozási tevékenység bevétele a teljes bevétel 11,1%-a volt, mely bevétel a szolgálati lakásokhoz kapcsolódó továbbszámolt lakbér, rezsiköltség összegéből, valamint az épületekkel kapcsolatos bérbeadásból származik.

A színház gazdálkodási lehetőségeit alapvetően a támogatások mértéke határozza meg.

A költségek és ráfordítások alakulása (éves mérlegbeszámoló csatolva)

A társaság összes kiadása tárgyévben 1.092.303eFt, amely 146.201eFt-tal nőtt az előző évihez képest, és 28.303e Ft-tal több a tervezett költségektől.

Megtakarítás a szakmai anyagok, a közüzemi költségek, a karbantartási anyagok, valamint a közvetített szolgáltatás soron látható.

Negatív irányú eltérés a marketingköltségek, a művészeti szolgáltatás, valamint az egyéb igénybe vett szolgáltatások költségeinél tapasztalható. Jelentős összegű szerzői jogdíj kerültek kifizetésre a produkciók kapcsán.

A személyi jellegű ráfordítások 47.157eFt növekedést mutatnak a tervhez képest az átalakuláshoz kapcsolódó létszámnövekedés miatt.

A közvetített szolgáltatások értéke 2021. évben 3.711eFt volt.

A bérköltség 2021. évben 500.406eFt, értéke 72.406eFt-tal nőtt a tervezetthez képest. A személyi jellegű kifizetések értéke 67.450eFt, amely a tervezettől 7.550eFt-tal csökkent.

Az eredmény alakulása (részletes eredmény-kimutatás csatolva)

A bevételek és ráfordítások egyenlegeként 68.506 ezer Ft összegű üzemi (üzleti) tevékenység eredménye mellett az adózott eredmény 68.455 eFt.

A társaság felügyelőbizottsága megtárgyalta a 2021. évi beszámolót és azt elfogadta.

Az alapító a független könyvvizsgálói jelentés figyelembevételével 300.028eFt egyező eszköz és forrásoldali mérlegfőösszeggel és 68.455eFt adózott eredménnyel elfogadta a társaság 2021. évi gazdálkodásáról szóló éves beszámolót, a kiegészítő mellékletet és a közhasznúsági jelentést.

Az alapító a Társaság adózott eredményét eredménytartálékba helyezi.

A beruházások, a fejlesztések, a vagyoni helyzet bemutatása

2021. év végén a mérlegfőösszeg 300.028eFt volt, amely érték az előző évhez viszonyítva 17.284eFt-os növekedést mutatott.

A befektetett eszközök összegek értéke 2021. évben 99.453eFt volt, ami 22.185eFt-tal több az előző évhez képest. A Társaságnak befektetett pénzügyi eszközei nem voltak.

A forgóeszközök értéke 2021. évben 193.745eFt, ami 11.342e Ft-tal csökkent a bázishoz képest. Az eltérés oka a pénzeszközök és követelések csökkenése, valamint a készletek és az aktív időbeli elhatárolások növekedése.

A készletek 2021. év végi nyilvántartási értéke 65.452eFt volt, amely 2.973eFt-tal többet mutat az előző évhez képest.

A követelések értéke 2021. évben 18.859eFt volt, ami 3.302eFt-tal csökkent az előző évhez képest.

A pénzeszközök értéke 2021. év végén 109.434eFt volt.

A saját tőke 2021. évi záró értéke 94.242eFt.

A kötelezettségek 2021. év végi nyilvántartási értéke 74.068eFt volt, az előző évihez képest 20.220eFt-tal több. A Színháznak sem hátrasorolt, sem pedig hosszú lejáratú kötelezettsége nem volt a tavalyi évben. A rövid lejáratú kötelezettségek értéke év végén 74.068eFt, szállítókkal szembeni kötelezettség 11.188eFt, egyéb kötelezettség 62.861eFt.

A passzív időbeli elhatárolások értéke 2021. év végén 131.718eFt, amely 71.391eFt-tal kevesebb mint az előző időszakban.

III. Eredmény felhasználása:

Nyereség felosztása

A beszámolót a Társaság alapítója elfogadta, a 68.455ezer Ft mérleg szerinti eredmény eredménytartalékba helyezésével.

Fejlesztési elképzelések

A Társaság 2021. évi tevékenységét számos külső és belső tényező befolyásolta (új színházépület, pandémia, intézményi összevonás, közüzemi költségek változása, bérfejlesztés). A színház működtetésében továbbra is számos bizonytalanság várható a pandémiás időszak miatt, így a jövőbeni gazdaságos működés továbbra is csak korlátozottan tervezhető.

IV. A felügyelőbizottság tevékenységének bemutatása

A felügyelőbizottsága 2021. évi munkaterve

I. negyedév:

2021. évi üzleti terv megtárgyalása

A pandémia-helyzet gazdasági hatásainak vizsgálata, a megtett intézkedések

A 2020. évi szabályzat-tervezetek tárgyában tájékoztatás kérése, tervezetek véleményezése

II. negyedév:

2020. évi üzleti évre vonatkozó beszámoló megtárgyalása

A Színház vagyongazdálkodásának, belső ellenőrzési rendszerének vizsgálata

III. negyedév:

2021. évi üzleti terv végrehajtásának időközi ellenőrzése

A hatályos szabályzatok tartalmának és végrehajtásának vizsgálata, ellenőrzése

IV. negyedév:

2021. évi üzleti terv végrehajtásának időközi ellenőrzése

2022. évre vonatkozó belső ellenőrzési terv véleményezése

Az elvégzett ellenőrzések tartalmi összefoglalója

A felügyelőbizottság a 2021. május 11-i, illetve június 8-i ülésén megtárgyalta a Csiky Gergely Színház Közhasznú Nonprofit Kft. 2020. évi beszámolóját, valamint a Társaság 2021. évre készített üzleti tervét, melyeket a Társaság alapítójának elfogadásra javasolt.

A felügyelőbizottság év közben figyelemmel kísérte az üzleti terv végrehajtását.

A tavalyi évben a felügyelőbizottság áttekintette a hatályos szabályzatokat, és javaslatokat fogalmazott meg a szabályzatok átdolgozására, felülvizsgálatára, illetve pontosítására az integrációra tekintettel, illetve a mindennapi gyakorlatnak megfelelően. A felügyelőbizottság felajánlotta segítségét a szabályzatok aktualizálása kapcsán.

Kaposvár, 2022. augusztus 15.

Tisztelettel:



Oláh Lajosné
felügyelőbizottság elnöke

melléklet: a Csiky Gergely Színház Kft. 2021. évi egyszerűsített éves beszámolója

Egyszerűsített éves beszámoló MÉRLEG "A" típus

(1)

Eszközők (aktívák)

EZER HUF

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	
1	A. Befektetett eszközök (2.+4.+6. sor)	77 268	0	99 453
2	I. IMMATERIÁLIS JAVAK			202
3	2. sorból Immateriális javak érték helyesbítése			
4	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	77 268		99 251
5	4. sorból Tárgyi eszközök érték helyesbítése			
6	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK			
7	6. sorból Befektetett pénzügyi eszközök érték helyesbítése			
8	6. sorból Befektetett pénzügyi eszközök értékelési különbözete			
9	B. Forgóeszközök (10.+11.+14.+16. sor)	205 087	0	193 745
10	I. KÉSZLETEK	62 479		65 452
11	II. KÖVETELÉSEK	22 161		18 859
12	11. sorból Követelések értékelési különbözete			
13	11. sorból Származékos ügyletek pozitív értékelési különbözete			
14	III. ÉRTÉKPAPÍROK			
15	14. sorból Értékpapírok értékelési különbözete			
16	IV. PÉNZESZKÖZÖK	120 447		109 434
17	C. Aktív időbeli elhatárolások	389		6 830
18	ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN (1.+8.+17. sor)	282 744	0	300 028

Források (passzívák)

19	D. Saját tőke (20+22+23+24+25+26+29. sor)	25 787	0	94 242
20	I. JEGYZETT TŐKE	3 000		3 000
21	I/a Ebből: visszavásárolt tulajdonosi részesedés névértéken			
22	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)			
23	III. TŐKETARTALÉK			
24	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	21 973		22 787
25	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK			
26	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK			
27	Ebből: Érték helyesbítés értékelési tartaléka			
28	Ebből: Valós értékelés értékelési tartaléka			
29	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	814		68 455
30	E. Céltartalékok			
31	F. Kötelezettségek (32.+33.+34. sor)	53 848	0	74 068
32	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK			
33	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK			
34	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	53 848		74 068
35	Ebből: Kötelezettségek értékelési különbözete			
36	Ebből: Származékos ügyletek negatív értékelési különbözete			
37	Passzív időbeli elhat.	203 109		131 718
38	FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) ÖSSZESEN (19.+30.+31.+37. sor)	282 744	0	300 028

Egyszerűsített éves beszámoló EREDMÉNYKIMUTATÁS
(összköltség eljárással)

(1)

EZER HUF

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
1	I. ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE	155 142		165 964
2	II. AKTIVÁLT SAJÁT TELJ.-EK ÉRTÉKE	-7 035		4 258
3	III. EGYÉB BEVÉTELEK	798 226		990 529
4	Ebből: visszairt értékvesztés			
5	IV. ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	393 041		434 734
6	V. SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK (10+11+12)	529 728		627 157
7	VI. ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS	22 887		28 484
8	VII. EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	446		1 870
9	Ebből: értékvesztés			
10	A. ÜZEMI (üzleti)TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE(I±II+III-IV-V-VI-VII)	231	0	68 506
11	VIII. PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELEI	583		7
12	Ebből: értékelési különbözet			
13	IX. PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI			58
14	B. PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII.-IX.)	583	0	-51
15	C. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (±A±B)	814	0	68 455
16	X. Adófizetési kötelezettség			
17	D. ADÓZOTT EREDMÉNY (±C-X)	814	0	68 455

Kaposvár, 2021.03.31

a vállalkozás vezetője
(képviselője)



KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET

**2021. évi
Éves beszámolóhoz**

Kaposvár, 2022. március 31.

dr. Fülöp Péter MBA
ügyvezető igazgató

Tartalomjegyzék

I. Általános rész

1. A Társaság rövid bemutatása
2. Számviteli politika fő vonásai
 - 2.1. A könyvvizetés módja
 - 2.2. Értékelési eljárás
 - 2.2.1. Befektetett eszközök
 - 2.2.2. Készletek
 - 2.2.3. Követelés - kötelezettség
 - 2.2.4. Rendkívüli esemény
 - 2.2.5. Aktív - passzív időbeli elhatárolás
 - 2.2.6. Jelentős összegű hibák értelmezése

II. Speciális rész

1. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések
 - 1.1. Befektetett eszközök
 - 1.2. Forgóeszköz
 - 1.2.1. Készletek
 - 1.2.2. Követelések
 - 1.2.3. Pénzeszközök
 - 1.3. Aktív időbeli elhatárolás
 - 1.4. Saját tőke
 - 1.5. Céltartalék
 - 1.6. Kötelezettségek
 - 1.6.1. Hosszú lejáratú kötelezettség
 - 1.6.2. Rövid lejáratú kötelezettség
 - 1.7. Passzív időbeli elhatárolás
2. Eredmény kimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések
 - 2.1. A színház bevételszerző tevékenységei
 - 2.2. Aktívált saját teljesítmények értéke
 - 2.3. Egyéb bevételek
 - 2.4. Költségek, ráfordítások
 - 2.4.1. Anyagjellegű ráfordítások
 - 2.4.1.1. Anyagköltség
 - 2.4.1.2. Igénybe vett szolgáltatás
 - 2.4.1.3. Egyéb szolgáltatás
 - 2.4.1.4. Eladott, közvetített szolgáltatás
 - 2.4.2. Személyi jellegű ráfordítás
 - 2.4.3. Értékcsökkenés
 - 2.4.4. Egyéb ráfordítás
 - 2.5. Pénzügyi műveletek bevételei
 - 2.6. Pénzügyi műveletek ráfordításai

I. Általános rész

1. A Társaság rövid bemutatása

A társaság elnevezése: Csiky Gergely Színház Közhasznú Nonprofit
Korlátolt Felelősségű Társaság
Rövidített cégneve: Csiky Gergely Színház Nonprofit Kft
Székhelye: 7400 Kaposvár, Rákóczi tér 1.

Cégjegyzék száma: 14-09-308782
Alakulás időpontja: 2008.12.15.
Cégbejegyzés időpontja: 2009. 01.09.

A társaság alaptevékenysége: Előadó-művészet
Besorolása: közhasznú

A társaság jegyzett tőkéje: 3.000.000 Ft, amely teljes egészében készpénz

A társaság 100 %-os tulajdonosa:

Név	Székhely
Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata	7400 Kaposvár, Kossuth tér 1.

Képviselőre jogosult:

Név	Székhely
dr. Fülöp Péter	8638 Balatonlelle, Tabán u. 5.

Könyvvizsgáló: Számvevők Könyvvizsgáló és Könyvviteli Kft
7400 Kaposvár, Pacsirta u. 1/b.
regisztrációs száma: 000647

Könyvvizsgálatért személyében is felelős személy: Farkas Márta kamarai tag könyvvizsgáló
tagsági száma: 001437

Felügyelőbizottság: dr. Kaposvölgyi Livia
Oláh Lajos Imréné
Jágerné Katona Zsuzsanna

Internetes honlapja: www.csiky.hu

A könyvek vezetése forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

A Társaság éves beszámolót készít.

A mérlegkészítés időpontja 2021.03.31.

2. Számviteli politika fő vonásai

A Csiky Gergely Színház Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság a 2000. évi C. törvény által meghatározott alapelvek figyelembevételével elkészített számviteli politikájának célja olyan beszámoló összeállítása, amely a törvényeknek megfelelően a társaság anyagi, vagyoni és pénzügyi helyzetét a valóságnak megfelelően, a reális eredményt megbízhatóan és összehasonlíthatóan mutatja be, és rendszeres információt nyújt a tulajdonosok számára döntéseik és jövőbeni terveik megalapozásához.

2.1 A könyvvezetés módja

A könyveket a kettős könyvvitel rendszerében vezeti. A könyvelésre kiadott számlacsoportokat, számlákat, al- és részletező számlákat, azok számjeleit és megnevezését a számlatükör fogja össze. A számlatükör és a szöveges számlarend együtt teszi lehetővé, hogy a könyveit a számviteli törvény előírásai szerint vezesse.

A felmerült költségeket elsődlegesen az 5. számlaosztályban tartja nyilván. Az 5. számlaosztály megfelelő tagolásával biztosítja, hogy mind a külső, mind a belső információk rendelkezésre álljanak. A 6-7. számlaosztályokat nem nyitotta meg.

Az éves beszámoló részét képező Mérleget a társaság a számviteli törvény 1.sz. melléklet „A” változata szerint állítja össze, az ún. mérlegszerű elrendezéssel.

A társaság mérleg szerinti eredményét a számviteli törvény 2.sz. melléklet „A” változata szerinti összköltség eljárással határozza meg, figyelembe véve az 1997. évi CLVI. Törvény 18. §-ának rendelkezéseit, melyek szerint a közhasznú szervezetek a cél szerinti tevékenységéből, illetve a vállalkozási tevékenységéből származó bevételeit és ráfordításait elkülönítetten tartja nyilván.

A közhasznú és vállalkozási tevékenység közvetlen költségeit a főkönyvi könyvelés elkülönítetten tartalmazza. A közvetett költség felosztása a közhasznú és a vállalkozói tevékenység között az árbevétel arányában történik.

2.2. Értékelési eljárások

A társaság a beszámoló összeállításánál az alábbi értékelési eljárásokat alkalmazta:

2.2.1. Befektetett eszközök

Az immateriális javak beszerzési értékét beszerzési áron az amortizációval csökkentve mutatja ki.

A tárgyi eszközöket beszerzési áron az amortizációval csökkentve mutatja ki.

A negyedévente elszámolandó értékcsökkenés megtervezése - az egyedi eszköz várható használata, ebből adódó élettartama, fizikai és erkölcsi avulása, az egyéb körülmények és a tervezett maradványérték figyelembevételével - az eszköz bekerülési (bruttó) értékének arányában lineárisan történik.

Az 100.000 Ft alatti egyedi bekerülési értékkel bíró vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatbavételkor értékcsökkenési leírásként egy összegben elszámolásra kerül.

A maradványérték nulla összeggel vehető figyelembe az értékcsökkenési leírás tervezése során, ha az eszköz hasznos élettartama végén várhatóan realizálható értéke valószínűsíthetően nem haladja meg a 100 e Ft-ot.

Ha a társaság szempontjából meghatározó jelentőségű tárgyi eszközöknél az évenként elszámolásra kerülő értékcsökkenés megállapításakor (megtervezésekor) figyelembe vett körülményekben (az adott eszköz használatának időtartamában, az adott eszköz értékében vagy a várható maradványértékben) lényeges változás következett be, terven felüli értékcsökkenést számolunk el.

Terven felüli értékcsökkenést kell az immateriális jószágnál, a tárgyi eszközöknél elszámolni akkor is, ha

- az immateriális jószág, a tárgyi eszköz könyv szerinti értéke tartósan és jelentősen magasabb, mint ezen eszköz piaci értéke;
- a szellemi termék, a tárgyi eszköz értéke tartósan lecsökken, mert a szellemi termék, a tárgyi eszköz a tevékenység változása miatt feleslegessé vált, vagy megrongálódás, megsemmisülés illetve hiány következtében rendeltetésének megfelelően nem használható, illetve használhatatlan;
- a vagyoni értékű jog a szerződés módosulása miatt csak korlátozottan vagy egyáltalán nem érvényesíthető;

A terven felüli értékcsökkenést olyan mértékig kell végrehajtani, hogy az immateriális jószág, a tárgyi eszköz, a beruházás használhatóságának megfelelő, a mérlegkészítéskor érvényes (ismert) piaci értéken szerepeljen a mérlegben. Amennyiben az immateriális jószág, a tárgyi eszköz, a beruházás rendeltetésének megfelelően nem használható, illetve használhatatlan, megsemmisült, vagy hiányzik, az immateriális javak, a tárgyi eszközök, a beruházások közül - terven felüli értékcsökkenés elszámolása után - ki kell vezetni.

Nem számolható el terv szerinti, illetve terven felüli értékcsökkenés a már leírt, illetve a tervezett maradványértéket elért immateriális jószágnál, tárgyi eszközöknél.

Amortizáció elszámolásának módja:

Immateriális javak	
- Alapítás- átszervezés	3 év
- Vagyoni értékű jog	3év
Ingtatlanok	2 %
- Bérelt ingatlanon végzett beruházás	5 %
- Idegen tulajdonú, használatba átvett ingatlan - egyedi tárgyi eszköz analitika készül a KMJV Önkormányzata részére, mellyel negyedévente elszámol a Kft.	2%
Műszaki és egyéb gépek - 100 e Ft-200 e Ft beszerzési érték között	2 év
Műszaki és egyéb gépek - 200 e Ft felett	14,5 %
- Számítástechnikai eszköz	33 %
- Járművek	20 %

A társaság az immateriális javakról és tárgyi eszközökről folyamatos mennyiségi analitikát vezet a főkönyvvel való folyamatos egyeztetés mellett, a mérleg fordulónapján kötelezőjellel.

2.2.2. Készletek értékelése és elszámolása

Vásárolt készleteit beszerzéskor költségként elszámolja. Év végén kötelezően leltározza, a leltár értékének meghatározásához az utolsó beszerzési árakat alkalmazza.

Tovább nem számlázott alvállalkozói teljesítmények számla szerinti értéken kerülnek leltár felvételre.

Színházi produkciós költségei a színházi évad és a naptári év eltérése miatt, befejezetlen állományként kerülnek kimutatásra. A színházi darabok előadásainak száma megosztásra kerül a két naptári év között. A produkciós költségek a bemutatók arányában befejezetlen saját termelésű készletként kerülnek nyilvántartásra. (Összemérés elve alapján)

2.2.3. Követelés - Kötelezettség

Analitikus nyilvántartást vezet a társaság a vevői követelésekről és a szállítói tartozásokról.

A várható veszteségek fedezetére a határidőn túli és kétes követeléseire értékvesztés elszámolását végzi el a fordulónapra vonatkoztatva, a követelések egyedi értékelése során, egyéb ráfordításként elszámolja.

Behajthatatlan követeléseit egyéb ráfordításként leírja.

Külföldi pénzürtékre szóló eszközök és kötelezettségek forintra történő átszámítása a számlavezető Magyar Kereskedelmi és Hitelbank által közzétett, hivatalos középárfolyamon történt.

A munkabérek és egyéb személyi jellegű kifizetések analitikus nyilvántartási kötelezettségének a bérszámfejtés keretében tesz eleget.

2.2.4. Kivételes nagyságú, különösen jelentős értékű költségek, ráfordítások összege: 3 000 000 forint feletti, egyedi értékű ráfordítások.

2.2.5. Aktív- passzív időbeli elhatárolás: sztv előírásai szerinti képzés

A két vagy több évet érintő gazdasági események eredményre gyakorolt hatásának kiszűrésére aktív és passzív időbeli elhatárolás számlát alkalmaz.

Bevételek passzív időbeli elhatárolása: bérletbevételek megosztása a színházi évad bérleti előadásainak arányában.

Halasztott bevételek: beruházási célból kapott támogatás passziválása, évenként feloldása az értékcsökkenés arányában.

2.2.6. Jelentős összegű hibák értelmezése

Jelentős összegű hiba, ha a hiba feltárásának évében, a különböző ellenőrzések során, egy adott üzleti évet érintően (évenként külön-külön) feltárt hibák és hibahatások - eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő - értékének együttes (előjelétől független) összege meghaladja az ellenőrzött üzleti év mérlegfőösszegének 2 százalékát, illetve meghaladja az 1 000.000 forintot.

A hibák egyes üzleti évekre gyakorolt hatását a tárgyévi beszámoló kiegészítő mellékletében kell bemutatni.

II. Speciális rész

1. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

2021. év végén a mérlegfőösszeg **300 028 e Ft** volt, amely érték az előző évhez viszonyítva 17 284 e Ft-os növekedést mutat.

A Társaság eszközeinek összetétele 2021. december 31-én.



1.1. Befektetett eszközök

A befektetett eszközök értéke 2021. évben **99 453 e Ft** volt, ami 22 185 e Ft-tal több az előző évhez képest.

A Társaságnak befektetett pénzügyi eszközei nem voltak.

Az immateriális javak és tárgyi eszközök mozgását a tárgyi eszköz tükör mutatja.

**IMMATERIÁLIS JAVAK, TÁRGYI ESZKÖZÖK BRUTTÓ ÉRTÉK
VÁLTOZÁSÁNAK BEMUTATÁSA
(2021.)**

Befektetett eszköz megnevezése		Bekerülési érték (bruttó érték)					Záró
		Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Átsorolásból		
					Növekedés	Csökkenés	
I.	Immateriális javak	1 512 482	897 660	0	0	0	2 410 142
1.	Alapítás-átszerv. akt. ért.	105 000	0	0	0	0	105 000
2.	Kísérleti fejleszt. akt. ért.	0	0	0	0	0	0
3.	Vagyoni értékű jogok	1 300 950	203 456	0	0	0	1 504 406
4.	Üzleti vagy cégérték	0	0	0	0	0	0
5.	Szellemi termékek	0	0	0	0	0	0
6.	Kisértékű immateriális javak	106 532	694 204	0	0	0	800 736
	INGATLANOK	50 320 746	0	4 620 000	0	4 620 000	45 700 746
8.	Földterület	0	0	0	0	0	0
9.	Színházépület	29 602 616	0	4 620 000	0	4 620 000	24 982 616
10.	Baross u. szolg lakás	2 313 796	0	0	0	0	2 313 796
11.	Garzon szolg lakás	18 344 334	0	0	0	0	18 344 334
12.	Jegyiroda	0	0	0	0	0	0
13.	Baljcsy szolgálati lakás	60 000	0	0	0	0	60 000
	MŰSZAKI BERENDEZÉSEK	124 931 261	29 870 542	146 135	0	0	154 655 668
1.	Műszaki ber. gépek, járm.	118 162 967	27 097 475	74 080	0	0	143 065 292
2.	Kisértékű műszaki termelőgépek	6 768 294	2 773 067	72 055	0	0	9 399 316
4.	Használatba átvett számítésh.	0	0	0	0	0	0
	ÜZEMI BERENDEZÉSEK	39 038 570	18 922 414	100 800	4 620 000	0	57 860 184
1.	Egyéb berend. felsz. járm.	11 651 184	10 706 781	0	0	0	21 977 931
2.	Irodai berendezések, felszerelések	5 581 382	4 620 000	0	4 620 000	0	10 201 382
3.	Kisértékű üzemi gépek	11 575 080	3 595 633	100 800	0	0	14 461 012
4.	Üzemkörön kívüli berendezések, felszerelések	5 822 596	0	0	0	0	5 822 596
5.	Egyéb járművek	4 408 328	0	0	0	0	4 408 328
	BERUHÁZÁSOK	0	0	0	0	0	0
1.	Beruházások, felújítások	0	0	0	0	0	0
2.	felújítások	0	0	0	0	0	0
	Összesen	215 803 059	49 690 616	4 866 935	4 620 000	4 620 000	260 626 740
II.	Tárgyi eszköz	214 290 577	48 792 956	4 866 935	4 620 000	4 620 000	258 216 598

**IMMATERIÁLIS JAVAK, TÁRGYI ESZKÖZÖK HALMOZOTT
ÉRTÉKSÖKKENÉSÉNEK BEMUTATÁSA
(2021.)**

Befektetett eszköz megnevezése		Halmozott értékcsökkenés					
		Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Átsorolásból		Záró
					Növekedés	Csökkenés	
I.	Immateriális javak	1 512 482	695 857	0	0	0	2 208 339
1.	Alapítás-átszerv. akt. ért.	105 000	0	0	0	0	105 000
2.	Kísérleti fejleszt. akt. ért.	0	0	0	0	0	0
3.	Vagyoni értékű jogok	1 300 950	1 653	0	0	0	1 302 603
4.	Üzleti vagy cégérték	0	0	0	0	0	0
5.	Szellemi termékek	0	0	0	0	0	0
6.	Kisértékű immateriális javak	106 532	694 204	0	0	0	800 736
	INGATLANOK	21 258 492	4 345 134	186 065	0	186 065	25 417 561
8.	Földterület	0	0	0	0	0	0
9.	Színházépület	9 702 685	1 181 196	186 065	0	186 065	10 697 816
10.	Baross u. szolg lakás	1 319 761	115 685	0	0	0	1 435 446
11.	Garzon szolg lakás	10 204 387	3 045 250	0	0	0	13 249 637
12.	Jegyiroda	0	0	0	0	0	0
13.	Baljcsy szolgálati lakás	31 659	3 003	0	0	0	34 662
	MŰSZAKI BERENDEZÉSEK	86 799 561	13 922 816	146 135	0	0	100 576 242
1.	Műszaki ber. gépek, járm.	80 031 267	11 149 749	74 080	0	0	91 059 456
2.	Kisértékű műszaki termelőgépek	6 768 294	2 773 067	72 055	0	0	9 399 316
4.	Használatba átvett számtech.	0	0	0	0	0	0
	ÜZEMI BERENDEZÉSEK	28 964 609	9 706 328	100 800	186 065	0	38 570 137
1.	Egyéb berend. felsz. járm.	4 099 211	4 045 529	0	0	0	8 122 354
2.	Irodai berendezések, felszerelések	5 481 657	935 969	0	186 065	0	6 417 626
3.	Kisértékű üzemi gépek	11 522 500	3 648 213	100 800	0	0	14 461 012
4.	Üzemkörön kívüli berendezések, felszerelések	5 075 857	213 781	0	0	0	5 289 638
5.	Egyéb járművek	2 785 384	862 836	0	0	0	3 648 220
	BERUHÁZÁSOK	0	0	0	0	0	0
1.	Beruházások, felújítások	0	0	0	0	0	0
2.	felújítások	0	0	0	0	0	0
	Összesen	138 535 144	28 670 135	433 000	186 065	186 065	166 772 279
II.	Tárgyi eszköz	137 022 662	27 974 278	433 000	186 065	186 065	164 563 940

A színház 2021.évi befektetett eszköz beszerzései a következőképpen alakultak:

Megnevezés	Beszerzések	2021. év
		e Ft
Beszerzések összesen		49.691
Immateriális javak		898
Tárgyi eszközök		48.793
	Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	

Műszaki berendezések, gépek, járművek

Szivárvány Kultúrpalota

AGORA

Színház

<i>fénytechnika</i>			14.996
<i>hangtechnika</i>			9.985
<i>híradástechnika</i>	4	20	128
<i>irodai berendezések</i>			4.826
<i>mosodai eszközök</i>			184
<i>kéziszerszámok</i>			392
<i>fodrászeszközök</i>			146
<i>háztartási gépek</i>	25	32	1.192
<i>video</i>			457
<i>konyha berendezései</i>			6.845
<i>büfé berendezései</i>			1.252
<i>számítástechnika</i>		3.099	2.600
<i>épület</i>			2.189
<i>gondnokság</i>			375
<i>varrodai eszközök</i>			46

1.2. Forgóeszközök

A forgó eszközök értéke 2021. évben **193 745 e Ft**, ami 11 342 e Ft-tal csökkent az előző évhez képest. Az eltérés oka, a pénzeszközök és a követelések csökkenése, valamint a készletek és az aktív időbeli elhatárolás növekedése.

1.2.1. Készletek

A készletek 2021. év végi nyilvántartási értéke **65 452 e Ft** volt, mely 2 973 e Ft-tal többet mutat az előző évhez képest.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés
	e Ft	e Ft	e Ft
	(1)	(2)	(2)-(1)
Készletek	62 479	65 452	2 973
Méterárú raktár készlet	2 683	2 902	219
Férfi varroda készlet	754	249	-505
Női varroda készlet	1 149	252	-897
Gazdasági raktár	885	28	-857
Marketing raktár	0	673	673
Nézőtéri raktár	0	1 702	1 702
Befejezetlen és félkész termelés	55 316	59 574	4 258
Készletekre adott előleg	1 371	72	-1 299

A Színház produkciós költségei a bemutatók arányában befejezetlen saját termelésű készletként kerülnek nyilvántartásra, az alábbiak szerint:

Produkciós költségek időbeli elhatárolása 2022. évre

Produkción	Bemutató időpontja	2021. december 31-ig megtartott előadások száma	2022. január 1. - december 31. tervezett előadások száma	Összes előadás-szám	Produkción nettó bekerülési költsége (Ft)	1 előadásra jutható nettó produkciós bekerülési költség (Ft)	Elhatárolt összeg (Ft)
Jónás könyve	2021.09.28	8	8	16	2 028 573	126 786	1 014 288
Furcsa pár	2021.06.01	25	1	26	15 521 164	596 968	596 968
Csárdáskirálynő	2021.09.24	25	19	44	51 714 202	1 175 323	22 331 137
Alíz Csudaországban	2021.10.12	13	8	21	23 715 295	1 129 300	9 034 400
Madagaszkár	2021.12.03	11	29	40	36 686 424	917 161	26 597 669
Összesen							59 574 462

1.3. Követelések

A követelések értéke 2021. évben **18 859 e Ft** volt, ami 3 302 e Ft-tal csökkent a bázishoz képest.

1.3.1. Vevő követelések

A vevő követelések 2021. december 31-i értéke 7 246 e Ft

Mérlegkészítésig befolyt: 6 795 e Ft

1.3.2. Egyéb követelések

Az egyéb követelések értéke 2021. évben **11 613 e Ft** volt, ami 6 227 e Ft-tal csökkent a bázishoz képest.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Egyéb követelések	17 840	11 613	-6 227	65,1
Szállítói túlfizetés		45		
Szolgáltatásra adott előleg	902	3 209	2 560	
Eltérő időszaki áfa	265	477	212	180,0
OEP követelés	140	1 506	1 366	1 075,7
Eg.bizt és nyugdíjjarulék	27	0		
NAV áfa	16 505	6 375	-10 130	38,6
Cégautóadó	1	1	0	100,0

1.4. Pénzeszközök

A pénzeszközök értéke 2021. év végén, **109 434 e Ft**, amely 11 013 e Ft-tal kevesebb, mint az előző időszakban.

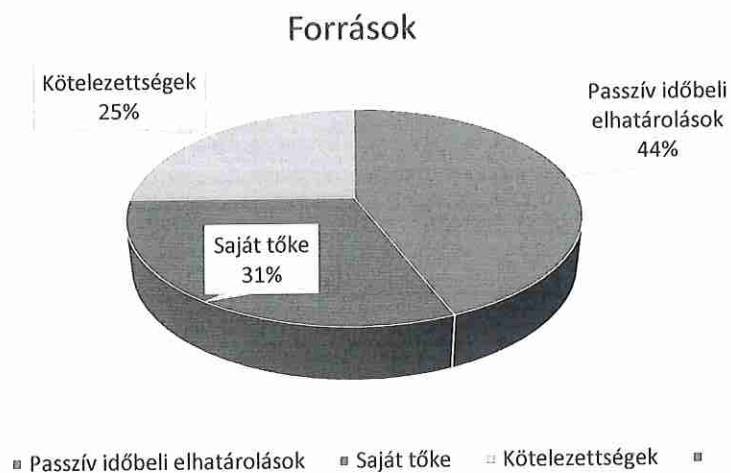
Házipénztár: 1 601 e Ft pénztárrovanccsal egyező

Elszámolási betétszámla: 107 833 e Ft bankszámla kivonatokkal egyező

1.5. Aktív időbeli elhatárolás

Bevételek aktív időbeli elhatárolása **6 830 e Ft** volt, amely 6 441 e Ft-tal több az előző évhez képest.

A Társaság forrásainak összetétele 2021. december 31-én



1.6. Saját tőke

A Saját tőke 2021. évi záró értéke **94 242 e Ft.**

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/'(1)
Saját tőke	25 787	94 242	68 455	365,5
Jegyzett tőke	3 000	3 000	0	100,0
Jegyzett, de még be nem fizetett tőke	0	0	0	100,0
Tőketartalék	0	0	0	100,0
Eredmény tartalék	21 973	22 787	814	103,7
Lekötött tartalék		0	0	100,0
Értékelési tartalék	0	0	0	100,0
Adózott eredmény	814	68 455	67 641	8 409,7

1.7. Kötelezettségek

A kötelezettségek 2021. év végi nyilvántartási értéke **74 068 e Ft** volt, az előző évhez képest 20 220 e Ft-tal több.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Egyéb kötelezettségek	45 802	62 861	17 059	137,2
Személyi jövedelem adó elszámolás	4 076	5 744	1 668	140,9
Jövedelem elszámolási számla	24 601	35 228	10 627	143,2
Cafatéria elszámolási számla	3 450	30	-3 420	
Nyugdíjbiztosítási járulék	0	34	34	
Szociális hozzájárulási adó	611	6 149	5 538	1 006,4
Nem pénzbenei vagyoni érték adója	632	751	119	0,0
EKHO	4 896	5 243	347	107,1
Biztosítottaktól levont TB jár.	5 319	7 403	2 084	
Bírósági végrehajtás letiltás	207	151	-56	72,9
Szakszervezeti tagdíj	75	79	4	105,3
Önkéntes egészségpénztári tagdíj	15	10	-5	66,7
Egyszerűsített fog. Járulék	60	89	29	148,3
Egyéb rövid lejáratú kötelezettség	1 860	1 950	90	104,8

1.7.1. A Színháznak sem hátra sorolt, sem pedig hosszú lejáratú kötelezettsége nem volt a 2021-as évben.

1.7.2. Rövid lejáratú kötelezettségek

A rövid lejáratú kötelezettségek értéke **74 068 e Ft**, amely 20 220 e Ft-tal több, mint 2020. évben.

Szállítókkal szembeni kötelezettség:	11 188 e Ft
- lejárt határidejű: 5 256 e Ft	
Vevői túlfizetés	19 e Ft
Egyéb kötelezettség:	62 861 e Ft

1.8. Passzív időbeli elhatárolások

A passzív időbeli elhatárolások értéke 2021. év végén, **131 718 e Ft**, amely 71 391 e Ft-tal kevesebb, mint az előző időszakban.

A bevételek időbeli elhatárolása jelentős mértékben csökkent az előző évhez képest, amelynek oka a színdarabok bemutatásának a tavalyitól eltérő ütemezése.

Társaságunk jelentős pályázati forráshoz jutott az Emberi Erőforrások Minisztériuma tematikus pályázatait tekintetében, amely pályázati összegből 43 000 e Ft a 2022-es évben kerül felhasználásra.

A 2020. évi fenntartói támogatásból 78 472 e Ft került elhatárolásra, amelyhez kapcsolódó feladatok megvalósulása 2021. évben megtörtént. A fenti összeg a Színház és a Kulturális Központ egyesüléséből eredő többlet költségeket tartalmazza.

Halasztott bevételként kerültek kimutatásra a 2021. évben hang- és világítástechnikai berendezésekre nyert pályázati összegek.

A 2021. évre vonatkozó költségek, melyek 2022. évben a beszámoló készítéséig kerültek befogadásra (szerzői jogdíj, tiszteletdíjak, rezsi költségek).

Megnevezés	2020.év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	(2)	(2)-(1)	(2)/'(1)
Passzív időbeli elhatárolás	203 109	131 718	-71 391	64,9
Bevételek időbeli elhatárolása	192 914	66 330	-126 584	34,4
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	10 195	40 388	30 193	100,0
Halasztott bevétel	0	25 000		

2. Eredmény kimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

2.1. A Színház bevételszerző tevékenységei

A Színház összes bevétele **1 156 499 e Ft**, amely a 2020. évhez képest 202 548 e Ft-tal növekedett. A bevételekből az értékesítés nettó árbevétele **165 964 e Ft**, amely 10 822 e Ft-tal több a 2020. évhez képest, de 41 036 e Ft-tal alulmaradt a tervezetthez.

A bérlet- és jegybevételek soron tapasztalható csökkenés oka, a színdarabok bemutatásával összefüggő ún. elhatárolásból eredő átcsoportosítás, amelyet jelentősen befolyásolt a koronavírus-járvány.

Pozitív eltérés tapasztalható a tájékoztatások soron a 2020. évhez képest (512e Ft), viszont a tervezetthez képest, alulmaradt 5 038 e Ft-tal.

Az egyéb szolgáltatások soron is negatív eltérés látható a tervezetthez képest (51 330 e Ft), és negatív az eltérés a 2020. évhez képest is (25 660 e Ft).

Az egyéb szolgáltatások soron szerepelnek a fesztiválokra való részvételek díjai, míg a vendégszereplők teljes egészében tájbevételeként kerültek elszámolásra.

Az egyéb szolgáltatások csökkenésének egyik jelentős eleme, hogy kevesebb fesztiválra, vendégszereplésre kapott meghívást a társulat. Ennek oka szintén a koronavírus járványra vezethető vissza.

A bérbeadásból (épület, lakások, jelmez- és technikai eszközök bérbeadása) származó bevétel jelentősen növekedett a tervezetthez képest (14 425 e Ft-tal), és a 2020. évi bevételtől is (11 240 e Ft-tal). A bevétel növekedéséhez jelentős mértékben hozzájárult, a Kulturális Központ épületeinek bérbeadása.

Magnevezés	2020. év	2021.év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	-2	(2)-(1)	(2)/(1)
Értékesítés nettó árbevétele	155 142	165 964	10 822	136,2
Egyéb bevétel	798 226	990 528	192 302	117,2
Pénzügyi műveletek bevétele	583	7	- 576	
Bevétel összesen:	953 951	1 156 499		253,4

2.1.1. Értékesítés nettó árbevétele a társaság főbb tevékenységei szerinti bontásban

Megnevezés	2020.év	2020. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Alaptevékenység árbevétele	147 728	147 539	-189	99,9
Vállalkozási tevékenység árbevétele	7 414	18 425	11 011	248,5
Bevétel összesen:	155 142	165 964	10 822	107,0

Az alaptevékenység árbevétele a Csiky Gergely Színház és a Kulturális Központ jegybérletbevételeiből, valamint egyéb szolgáltatás bevételeiből (vendégszínházok, fesztiválok, reklámtevékenység, ruhatári jegybevételek, kölcsönzés bevétele, stb.) áll.

A vállalkozási tevékenység bevétele a teljes bevétel 11,1 %-a volt, mely arányszám a tavalyi évhez képest 6,3% növekedést mutat.

A vállalkozási tevékenység bevétele a szolgálati lakásokhoz kapcsolódó továbbszámlázott lakbér, rezsiköltség összegéből, valamint az épületekkel kapcsolatos bérbeadásból származik.

2021/22.évad Bérlethányad kimutatás

		2021.01.-2021.12.31.			2022.01.01-től		
	Bérlet	Bérletbevétel Ft		bruttó bevétel Ft		bruttó bevétel Ft	
1	Berzsenyi	1 319 950		343 980		975 970	
2	Blaháné	1 508 400		146 880		1 361 520	
3	Csiky	1 503 700		252 680		1 251 020	
4	Déryné	1 911 700		598 680		1 313 020	
5	Egyetemi	1 946 650		574 660		1 371 990	
6	Erkel	1 766 350		274 270		1 492 080	
7	Főpróba	848 600		149 040		699 560	
8	Katona	1 651 350		196 670		1 454 680	
9	Kiss Manyi	2 003 825		263 965		1 739 860	
10	Komor István	1 851 800		262 760		1 589 040	
11	Madách	2 483 375		424 675		2 058 700	
12	Munkácsy	1 756 975		340 395		1 416 580	
13	Noszlopy	1 483 050		328 820		1 154 230	
14	Petőfi	1 445 000		127 200		1 317 800	
15	Somlay	918 100		45 220		872 880	
16	Táncsics	3 316 310		1 312 524		2 003 786	
17	Uray	1 261 750		123 550		1 138 200	
	Összesen	28 976 885		5 765 969		23 210 916	

		2021.01.-2021.12.31.			2022.01.01-től			
	Bérlet	Össz. Bérlet Bevétel Ft	Bérlethányad Ft	ea. szám	bevétel Ft	ea. szám	bevétel Ft	össz. Bérl.
1	A	680 000	340 000	1	340 000	1	340 000	250
2	B	763 400	381 700	1	381 700	1	381 700	275
3	C	874 000	437 000	1	437 000	1	437 000	310
4	D	770 000	385 000	1	385 000	1	385 000	280
5	E	942 400	471 200	1	471 200	1	471 200	344
6	F	821 200	410 600	0	0	2	821 200	298
7	G	857 200	428 600	0	0	2	857 200	310
8	H	722 000	361 000	0	0	2	722 000	264
9	K	812 400	406 200	0	0	2	812 400	296
10	L	878 600	439 300	0	0	2	878 600	319
11	M	802 200	401 100	0	0	2	802 200	287
	Összesen	8 923 400		5	2 014 900	17	6 908 500	3 233

2021.01.-2021.12.31.	2022.01.01-től
-----------------------------	-----------------------

	Bérlet	Össz. Bérlet Bevétel Ft	Bérlethányad Ft	ea. szám	bevétel Ft	ea. szám	bevétel Ft	össz. Bérl.
1	Jókai I.*	936 400	468 200	0	0	2	936 400	279
2	Jókai II.*	444 800	222 400	0	0	2	444 800	133
	Összesen	1 381 200		0	0	4	1 381 200	412

1	Filharmónia b.	85 600	17 120	3	51 360	2	34 240	7
---	----------------	--------	--------	---	--------	---	--------	---

Szabad bérletek	Össz. Bérlet Bevétel Ft	NÉZŐ	bevétel Ft	NÉZŐ	bevétel Ft	össz. Bérl.	NÉZŐ
Kredit Online	76 000	38	76 000	38	0	38	38
Kredit I.**	808 500	392	718 667	49	89 833	147	441
Fantázia bérlet	792 000	9	33 000	63	759 000	72	216
Kvári Tank. Szabadj.	533 000	0	0	130	533 000	130	130
Összesen	2 209 500	439	827 667	150	1 381 833	387	825

Elhatárolás mindösszesen	
BRUTTÓ	32 916 689
Elhatárolás mindösszesen NETTÓ	25 918 653

* még várható bevétel

**Kredit I. a bérlet 2022. január 31-ig vásárolható!

2020-21. évad 3.ea. Bérlete (2020. évi bevétel)

2021.01.-2021.12.31.	2022.01.01-től
-----------------------------	-----------------------

	Bérlet	Bérletbevétel Ft	Bérlethányad Ft	ea. szám	bevétel Ft	ea. szám	bevétel Ft	össz. bérlet
1	Berzsenyi	1 247 690	415 897	2	831 794	1	415 897	141
2	Blaháné	1 869 830	623 277	1	623 277	2	1 246 554	200
3	Csiky	2 252 200	750 733	2	1 501 466	1	750 733	194
4	Déryné	1 073 500	357 833	2	715 666	1	357 833	112
5	Egyetemi	1 143 420	381 140	2	762 280	1	381 140	133
6	Erkel	1 147 800	382 600	1	382 600	2	765 200	126
7	Főpróba	1 234 200	411 400	2	822 800	1	411 400	156
8	Katona	1 700 320	566 773	1	566 773	2	1 133 546	187

9	Kiss Manyi	1 578 380	526 127	1	526 127	2	1 052 254	171
10	Komor István	1 291 480	430 493	1	430 493	2	860 986	136
11	Madách	922 660	307 553	1	307 553	2	615 106	100
12	Munkácsy	113 900	37 967	1	37 967	2	75 934	13
13	Noszlopy	1 649 120	549 707	2	1 099 414	1	549 707	181
14	Petőfi	1 972 510	657 503	1	657 503	2	1 315 006	210
15	Somlay	1 595 350	531 783	1	531 783	2	1 063 566	173
16	Táncsics	62 900	20 967	2	41 934	1	20 967	7
17	Uray	1 414 140	471 380	1	471 380	2	942 760	154
	Összesen	22 269 400		24	10 310 810	27	11 958 589	2 394

2.2 Aktivált saját teljesítmények értéke

Az aktivált saját teljesítmény 2021. évi értéke **4 258 e Ft** volt, amely a tervezetthez képest-1 742 e Ft-tal változott a produkciókkal kapcsolatban felmerülő költségek elhatárolás miatt.

2.3 Egyéb bevételek

Az egyéb bevételek főbb tételeinek összetétele a következő táblázatban látható:

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Állami, Önkormányzati támogatás	696 528	898 766	202 238	129,0
NKA támogatás	2 300	0	-2 300	0,0
GINOP támogatás	0	14 092	14 092	
EMT pályázatok- tematikus	87 136	75 000	-12 136	
Egyéb támogatás	30	300	270	
Kormányhivatali bértámogatás	11 059	2 030	-9 029	18,4
OEP költség térítés	69	66	-3	95,7
Egyéb bevétel	4	169	165	4 225,0
Kártérítés - Biztosító	0	106	106	
Céltartalék felhasználása	1 100	0	-1 100	
Egyéb bevétel összesen	798 226	990 529		

A színház gazdálkodási lehetőségeit alapvetően a támogatások mértéke határozza meg. Az állam 337 000 e Ft működési és 101 000 e Ft kiegészítő támogatást biztosított Színházunk részére. Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata, mint fenntartó 337 000 e Ft támogatási szerződést kötött színházunkkal, amelyből 109 000 e Ft Kaposvár város kulturális rendezvényeinek lebonyolításához szolgál. A 2020-as évben a koronavírus-járvány nem tette lehetővé valamennyi tervezett rendezvény lebonyolítását, ezért 78 472 e Ft elhatárolásra került a támogatás összegéből 2021. évre. Az elhatárolt összeg felhasználásra került a Kulturális Központ közművelődési feladatainak ellátására.

Jelentős pályázati forráshoz jutott a Színház az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő tematikus pályázatainak tekintetében. Összesen 45 000 e Ft összeg került kiutalásra, a növekedéshez hozzájárult a 2021. évről elhatárolt 73 000 e Ft, amelyből 43 000 e Ft, elhatárolásra került a 2022. évben megvalósuló feladatokra.

Az elnyert pályázati összegek lehetővé tették több produkció létrehozását, lehetőséget teremtettek fejlesztési eszközök beszerzésére.

A Somogy Megyei Kormányhivatal - pályázat útján - 2021. évben 2 030 e Ft bértámogatást nyújtott a Színházunknak, amely a tervezettel megegyezik.

2.4 A Színház költségei, ráfordításai

A Színház költségeinek, ráfordításainak összege **1 092 303 e Ft**, amely 146 201 e Ft-tal nőtt az előző évhez képest, és 28 303 e Ft több a tervezett költségektől.

Megtakarítás a szakmai anyagok, a közüzemi költségek, a karbantartási anyagok, valamint a közvetített szolgáltatás soron látható. A közvetített szolgáltatás soron lévő jelentős megtakarítás oka, hogy a város kulturális rendezvényei a korona-vírus járvány miatt nem kerültek megvalósításra.

Negatív irányú nagyobb eltérés a marketingköltségek, a művészeti szolgáltatás, valamint az egyéb igénybe vett szolgáltatások költségeinél tapasztalható. Az egyéb igénybe vett szolgáltatásoknál felmerülő eltérés oka, egyrészt, hogy jelentős összegű szerzői jogdíj került kifizetésre a produkciókkal kapcsolatban, másrészt, hogy több rendezvény nem közvetített szolgáltatásként került elszámolásra, hanem a Színház művészeti kiegészítő tevékenységként végezte a szolgáltatás (pl. Kaposfest, Advent, TV felvétel).

A személyi jellegű ráfordítások 47 157 e Ft növekedést mutatnak a tervhez képest. A többletköltséget az átalakuláshoz kapcsolódó létszámnövekedés okozta.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	(2)	(2)-(1)	(2)/'(1)
Anyagjellegű ráfordítás	393 041	434 734	41 693	110,6
Személyi jellegű ráfordítás	529 728	627 157	97 429	118,4
Értékcsökkenési leírás	22 887	28 484	5 597	124,5
Egyéb ráfordítás	446	1 870	1 424	419,3
Pénzügyi műveletek ráfordítása	0	58	58	0,0
Ráfordítások összesen:	946 102	1 092 303	146 201	115,5

2.4.1.1 Anyagköltség

Megnevezés	2020. év	2021.. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	(2)	(2)-'(1)	(2)/'(1)
Szakmai anyag	41 964	49 244	7 280	117,3
Közüzemi költség	50 632	52 055	1 423	102,8
Kisértékű eszköz	0	622	622	
Irodaszer	1 128	1 215	87	107,7
Munkaruha, védőruha	2 426	6 467	4 041	0,0
Egyéb anyag	7 008	10 096	3 088	1,0
Anyagköltség	103 158	119 699	16 541	116,0

2.4.1.2 Igénybe vett szolgáltatás

Megnevezés	2020.év	2021.év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	(2)	(2)-'(1)	(2)/'(1)
Szállítás-rakodás, raktározás	2 301	4 263	1 962	185,3
Bérleti díjak	20 029	25 715	5 686	128,4
Karbantartási költség	14 086	17 991	3 905	127,7
Marketing költség	17 510	23 081	5 571	131,8
Oktatás és továbbképzés kts.	13 096	1 677	-11 419	0,0
Utazási és kiküldetési ktg,	4 330	6 369	2 039	1,0
Művészti szolgáltatás	94 684	113 384	18 700	119,7
Telefon, internet, posta	5 191	5 756	565	0,0
Egyéb igénybevett sz. (jogdíj, színpadi szolg.)	99 975	107 314	7 339	1,0
Igénybevett szolgáltatások	271 202	305 550	34 348	112,7

2.4.1.3Egyéb szolgáltatások alakulása

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	(2)	(2)-'(1)	(2)/'(1)
Hatósági, igazgatási, szolg. díjak, illetéke	166	287	121	172,9
Pénzügyi szolgáltatási díjak	3 991	3 972	-19	99,5
Biztosítási díjak	1 092	1 084	-8	99,3
Különféle egyéb költségek	13	110	97	846,2
Egyéb szolgáltatások értéke :	5 262	5 453	191	103,6

2.4.1.4 Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke

A közvetített szolgáltatások értéke 2021.évben 3 711 e Ft volt.

A tervezetthez képest 96 289 e Ft-tal csökkent.

Megnevezés	2020.év	2021.év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
Közvetített szolgáltatások értéke	12 992	3 711	-9 281	28,6
Eladott áruk beszerzési értéke	427	321		
Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke:	13 419	4 032	-9 387	30,0

2.4.2 Személyi jellegű ráfordítások:

A bérkötség 2021. évben 500 406 e Ft, értéke 72 406 e Ft-tal nőtt a tervezetthez képest.

A személyi jellegű kifizetések értéke 67 450 e Ft, amely a tervezettől 7 550 e Ft-tal csökkent.

Bérfjárulék értéke 59 301 e Ft, amely a tervezetthez képest 17 699 e Ft megtakarítást mutat. A megtakarítás Magyarország Kormánya által eszközölt járulékfizetési könnyítésből fakadó megtakarításnak köszönhető.

Az Emberi Erőforrások Minisztériumával, valamint Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzatával kötött közös működtetési megállapodás értelmében, a Társműködtető által biztosított éves költségvetési támogatásból 60 000 e forintot a Színház 2021. évben beépülő bérfelkészítésre fordított. A Kulturális Központ Színházhoz történő csatlakozása 25 000 e Ft mértékben járult hozzá a személyi jellegű ráfordítások növekedéséhez.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Bérkötség	433 491	500 406	66 915	115,4
Személyi jellegű egyéb kifizetések	53 923	67 450	13 527	125,1
Bérfjárulék	42 314	59 301	16 987	140,1
Személyi jellegű ráfordítások	529 728	627 157	97 429	118,4

2.4.3 Értékcsökkenési leírás

2021. évben az értékcsökkenési leírás értéke **28 484 e Ft**, amely a tervezetthez képest 3 484 e Ft-tal növekedett.

Megnevezés	2020. év	2021.év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	-1	(2)-'(1)	(2)/'(1)
Terv szerinti értékcsökkenési leírás	19 249	23 536	4 287	122,3
Haszálatba vételkor egy összegben elszámolt értékcsökkenés	3 638	4 948	1 310	136,0
Értékcsökkenési leírás	22 887	28 484	5 597	124,5

2.4.4. Egyéb ráfordítások

Az egyéb ráfordítás értéke 2021. évben **1 870 e Ft**, amely 870 e Ft-tal több a tervezett értéktől.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/'(1)
Bírságok, késedelmi kamatok	220	130	-90	59,1
Káreseménnyel kapcs. Kifizetések	0	200		
Adók, illetékek	112	175	63	156,3
Egyéb ráfordítás	114	1 365	1 251	1 197,4
Egyéb ráfordítások:	446	1 870	1 424	419,3

2.5 - 2.6 Pénzügyi műveletek bevételei és ráfordításai

A pénzügyi műveletek eredménye 2021. évben - 51 e Ft.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/'(1)
Kamatbevétel	583	7	-576	
Kamatjellegű ráfordítása	0	58	3	
Pénzügyi műveletek eredménye	583	-51	-634	-8,7

Tájékoztató rész

Vagyoni, pénzügyi és jövedelmi helyzet elemzés mutatószámai

AZ EREDMÉNY ÉS A JÖVEDELMEZŐSÉG MUTATÓSZÁMAI

adatok ezer Ft-ban

MUTATÓ MEGNEVEZÉSE	2020.12.31.	2021.12.31
Üzemi tevékenység eredménye	231	68 506
Pénzügyi műveletek eredménye	583	-51
Adózás előtti eredmény összesen	814	68 455
Adózott eredmény	814	68 455

A JÖVEDELMEZŐSÉG ALAKULÁSA

adatok ezer Ft-ban

MUTATÓ MEGNEVEZÉSE	MUTATÓ SZÁMÍTÁSA	2020.12.31.	2021.12.31
Árbevétel arányos üzemi eredmény	Üzemi tev. eredménye	231	68 506
	Ért. nettó árbevétele	155 142 =	165 964 =
		0,15 %	41,28 %
Tőkearányos adózott eredmény	Adózott eredmény	814	68 455
	Saját tőke	25 787 =	94 242 =
		3,16 %	72,64 %
Eszközhatékonyosság	Adózott eredmény	814	68 455
	Teljes eszközállomány	282 744 =	300 028 =
		0,29 %	22,82 %

A KÖLTSÉGSZERKEZET ALAKULÁSA

adatok ezer Ft-ban

MUTATÓ MEGNEVEZÉSE	2020.12.31 ezer Ft	%	2021.12.31 ezer Ft	%
Nettó árbevétel	155 142		165 964	
Saját termelésű készletek állományváltozása				
Saját előállítású eszközök aktivált értéke	-7 035		4 258	
Bruttó árbevétel (termelési érték)	148 107		170 222	
Egyéb bevétel	798 226		990 529	
Összes árbevétel	946 333	100	1 160 751	100
Anyagköltség	103 158	11	119 699	10
Igénybe vett szolgáltatások értéke	271 202	29	305 550	26
Egyéb szolgáltatások értéke	5 262	1	5 453	
Eladott áruk beszerzési értéke	427		321	
Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	12 992	1	3 711	
Anyagjellegű ráfordítások összesen	393 041	42	434 734	37
Béreköltség	433 491	46	500 406	43
Személyi jellegű egyéb kifizetések	53 923	6	67 450	6
Bérbírlékok	42 314	4	59 301	5
Személyi jellegű ráfordítások összesen	529 728	56	627 157	54
Értékcsökkenési leírás	22 887	2	28 484	2
Egyéb ráfordítások	446		1 870	
Összes költség és ráfordítás	946 102	100	1 092 245	94
Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	231		68 506	6

A PÉNZÜGYI HELYZET MUTATÓSZÁMAI

MUTATÓ MEGNEVEZÉSE	MUTATÓ SZÁMÍTÁSA	2020.12.31		2021.12.31	
Likviditási mutató	Forgóeszközök	205 087	= 3,81	193 745	= 2,62
	Rövid lejáratú köt.	53 848		74 068	
Likviditási gyorsráta	Pénze.+értékp.+köv.	142 608	= 2,65	128 293	= 1,73
	Rövid lejáratú köt.	53 848		74 068	
Készpénzlikviditás	Pénzeszközök+értékp.	120 447	= 2,24	109 434	= 1,48
	Rövid lejáratú köt.	53 848		74 068	
Nettó működő tőke	Forgóeszközök - Rövid lejáratú köt.	151 239 ezer Ft		119 677 ezer Ft	
Vevőkintlévőség napokban	Záró vevőállomány	4 321	= 10,17	7 246	= 15,93
	Átlagos napi árbevétel	425		455	
Készletállomány napokban	Zárókészlet	62 479	= 62 479,00	65 452	= 65 452,00
	Átlagos napi ELÁBÉ	1		1	

A VAGYONI HELYZET ÉS A TŐKESZERKEZET MUTATÓSZÁMAI

MUTATÓ MEGNEVEZÉSE	MUTATÓ SZÁMÍTÁSA	2020.12.31		2021.12.31	
Tőkeszerkezeti mutató	Saját tőke	25 787	= 47,89 %	94 242	= 127,24 %
	Kötelezettségek	53 848		74 068	
Saját tőke és jegyzett tőke aránya	Saját tőke	25 787	= 859,57 %	94 242	= 3 141,40 %
	Jegyzett tőke	3 000		3 000	
Befektetett eszközök fedezettsége	Saját tőke	25 787	= 33,37 %	94 242	= 94,76 %
	Befektetett eszközök	77 268		99 453	
Vagyonszerkezet	Befektetett eszközök	77 268	= 37,68 %	99 453	= 51,33 %
	Forgóeszközök	205 087		193 745	
Befektetett eszközök aránya	Befektetett eszközök	77 268	= 27,33 %	99 453	= 33,15 %
	Teljes eszközállomány	282 744		300 028	

Munkavállalók bér és létszámadatai

Állománycsoport	2020. év		2021. év	
	Statisztikai átlag létszám	Bér- és személyi jellegű kifizetés	Statisztikai átlag létszám	Bér- és személyi jellegű kifizetés
	(fő)	(e Ft)	(fő)	(e Ft)
Főállású teljes munkaidős szellemi	79,1	334 595	82,8	372 443
Főállású teljes munkaidős fizikai	28,5	120 574	33,5	152 125
Főállású részmunkaidős szellemi	1,0	4 200	1,3	3 323
Főállású részmunkaidős fizikai	5,5	23 313	5,5	8 254
Állományon kívüli	38,0	4 732	54,0	31 711
Összesen	152,2	487 414	177,1	567 856

“Számvevők” Könyvvizsgáló és Könyvviteli Kft

7400 Kaposvár Pacsirta u. 1/b.

Cg.: 14-09-303418, Könyvvizsgáló kamarai nyilvántartási száma:000647

FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

A Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft tulajdonosa részére

Vélemény

Elvégeztem a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft, cégjegyzékszám 14-09-308782 ("a Társaság") 2021. évi egyszerűsített éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely egyszerűsített éves beszámoló a 2021. december 31-i fordulónapra készített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege 300 028 E Ft, az adózott eredmény 68 455 E Ft nyereség -, és az ugyanezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó eredménykimutatásból, valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményem szerint a mellékelt egyszerűsített éves beszámoló megbízható és valós képet ad a Társaság 2021. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

A vélemény alapja

Könyvvizsgálatomat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos – törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottam végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségem bővebb leírását jelentésem „A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége” szakasza tartalmazza.

Független vagyok a társaságtól a vonatkozó, Magyarországon hatályos jogszabályokban és a Magyar Könyvvizsgálói Kamara „A könyvvizsgálói hivatás magatartási (etikai) szabályairól és a fegyelmi eljárásról szóló szabályzata”-ban, valamint az ezekben nem rendezett kérdések tekintetében a Könyvvizsgálók Nemzetközi Etikai Standardok Testülete által kiadott „Nemzetközi etikai kódex kamarai tag könyvvizsgálóknak (a nemzetközi függetlenségi standardokkal egybefoglalva)” című kézikönyvében (az IESBA Kódex-ben) foglaltak szerint, és megfelelek az ugyanezen normákban szereplő további etikai előírásoknak is.

Meggyőződésem, hogy az általam megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményemhez.

Egyéb információk:

Az egyéb információk a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft 2021. évi közhasznú jelentéséből és a COVID-19 vírus által okozott járvány Kft-re gyakorolt hatására, áll.

A vezetés felelős a közhasznú jelentésnek a számviteli törvény, illetve egyéb más jogszabály vonatkozó előírásaival összhangban történő elkészítéséért. A jelentésem „Vélemény” szakaszában az egyszerűsített éves beszámolóra adott véleményem nem vonatkozik a közhasznú jelentésre.

- A közhasznúsági jelentés

Elvégeztem a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft mellékelt 2021. évi éves beszámolójához kapcsolódó, 2021. december 31-i fordulónapra vonatkozó közhasznúsági mellékletének vizsgálatát. A vezetés felelős a közhasznúsági besorolással rendelkező társaság közhasznúsági mellékletének a számviteli törvény, illetve egyéb más jogszabály vonatkozó előírásaival összhangban történő elkészítéséért. Az én felelősségem a 350/2011. (XII.30.) Kormányrendelet alapján készült a közhasznúsági jelentés és az üzleti évre vonatkozó egyszerűsített éves beszámoló összhangjának megítélése. Könyvvizsgálói munkám ezen összhang megítélésére korlátozódott, nem tartalmazta egyéb, a Társaság nem auditált számviteli nyilvántartásaiból levezetett információk áttekintését

Véleményem szerint a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft 2021. évi közhasznú jelentése összhangban van a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft 2021. évi egyszerűsített éves beszámolójával és a közhasznú jelentés a számviteli törvény előírásaival összhangban készült.

- COVID-19 koronavírus járvány hatása a könyvvizsgálói jelentés időpontjáig

A 2020.-2021. évi koronavírus járvány rendkívüli gazdasági helyzetet jelentett a Kft működésében. 2021. évben a járvány hullám enyhülése után a rendkívüli helyzet megszűnt, a működés és a gazdálkodás teljes egészében visszatért a korábbi időszakra.

A rendkívüli gazdasági helyzet következtében fellépő átmeneti leállásra, létszám átcsoportosításra megszűnt, a korábbi időszakban elnyert EMMI pályázatok és elmaradt előadások pótlása folyamatosan történik. Az árbevétel vonatkozásában jelentős volt a bérlet-és jegyértékesítés időbeli elhatárolása és ezzel összhangban a produkciós költségek időbeli elhatárolása is megszűnt.

A fentiek figyelembe vételével a jövőbeni gazdaságos működés tervezésének akadályai megszűntek.

A vezetés és az irányítással megbízott személyek felelőssége az egyszerűsített éves beszámolóért

A vezetés felelős az egyszerűsített éves beszámolóért a számviteli törvénnyel összhangban történő és a valós bemutatás követelményének megfelelő elkészítéséért, valamint az olyan belső kontrollért, amelyet a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítástól mentes egyszerűsített éves beszámoló elkészítése.

Az egyszerűsített éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje a Társaságnak a vállalkozás folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közzétegye a vállalkozás folytatásával kapcsolatos információkat, valamint a vezetés felel a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállításáért. A vezetésnek a vállalkozás folytatásának elvéből kell kiindulnia, ha ennek az elvnek az érvényesülését eltérő rendelkezés nem akadályozza, illetve a vállalkozási tevékenység folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem áll fenn.

Az irányítással megbízott személyek felelősek a Társaság pénzügyi beszámolási folyamatának felügyeletéért.

A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálataért való felelőssége

A könyvvizsgálat során célom kellő bizonyosságot szerezni arról, hogy az egyszerűsített éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményemet tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássak ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha ésszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott egyszerűsített éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

A Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardok szerinti könyvvizsgálat egésze során szakmai megítélést alkalmazok és szakmai szkepticizmust tartok fenn.

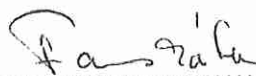
Továbbá:

- Azonosítom és felmérem az egyszerűsített éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak a kockázatait, kialakítom és végrehajtom az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálati eljárásokat, valamint elegendő és megfelelő könyvvizsgálati bizonyítékot szerzek a véleményem megalapozásához. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának a kockázata nagyobb, mint a hibából eredőé, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy a belső kontroll felülírását.
- Megismerem a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálati eljárásokat tervezek meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a Társaság belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsak.
- Értékelem a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek ésszerűségét.
- Következtetést vonok le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállítása, valamint a megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentős kétséget vethetnek fel a Társaság vállalkozás folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonom le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésemben fel kell hívnom a figyelmet az egyszerűsített

éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősítenem kell véleményemet. Következtetésem a független könyvvizsgálói jelentésem dátumáig megszerzett könyvvizsgálati bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy a Társaság nem tudja a vállalkozást folytatni.

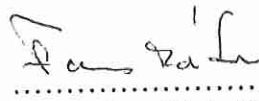
- Értékelem az egyszerűsített éves beszámoló átfogó bemutatását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételeket, valamint értékelem azt is, hogy az egyszerűsített éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.
- Az irányítással megbízott személyek tudomására hozom - egyéb kérdések mellett - a könyvvizsgálat tervezett hatókörét és ütemezését, a könyvvizsgálat jelentős megállapításait, beleértve a Társaság által alkalmazott belső kontrollnak a könyvvizsgálatom során általam azonosított jelentős hiányosságait is.

Kaposvár, 2022. április 26.



.....
Farkas Márta
kamarai tag könyvvizsgáló, ügyvezető
kamarai tagsági szám: 001437

FARKAS MÁRTA
bejegyzett könyvvizsgáló
7400 Kaposvár, Pacsirta u. 1/B.
Eng. szám: 001437
Telefon: 82/512-644



.....
Számvevők Könyvvizsgáló és Könyvviteli Kft
7400 Kaposvár, Pacsirta u. 1/b.
nyilvántartási szám: 000647

„SZÁMVEVŐK”
Könyvvizsgáló és Könyvviteli Kft
7400 Kaposvár, Pacsirta u. 1/B
Telefon: +36-82/512-644
Adószám: 11488710-2-1A



**Csiky Gergely Színház
Közhasznú Nonprofit Kft**

Közhasznúsági jelentés

2021. év

Kaposvár, 2022. március 31.

dr. Fülöp Péter MBA
ügyvezető igazgató

TARTALOMJEGYZÉK

1. Szakmai beszámoló
2. Bérlet és jegyértékesítési rendszer
3. A 2021. év folyamán bemutatott darabok
4. Gazdasági beszámoló
5. Foglalkoztatottak számának alakulása
6. Eredmény kimutatás
7. Nyilvántartások, döntések nyilvánossága, betekintési jog
8. KIMUTATÁS a költségvetési támogatások felhasználásáról 2021. év
9. KIMUTATÁS a pályázati támogatások felhasználásáról 2021. év
10. KIMUTATÁS az államháztartás alrendszereitől kapott támogatásról 2021.
11. KIMUTATÁS a vezető tisztségviselőknek 2019. évre vonatkozóan nyújtott juttatásokról
12. KIMUTATÁS a vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatásokról 2021. évre vonatkozóan

Kaposvár Megyei Jogú Város Közgyűlése 7/2021. (VI.18.) önkormányzati határozatával úgy határozott, hogy 2021. október 1-től a kötelező közművelődési alapszolgáltatási feladatokat a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Közhasznú Nonprofit Kft- vel látja el.

1. Szakmai beszámoló

Csiky Gergely Színház 2021. évben végzett tevékenységéről

2020-as év a kulturális életünkre is jelentős nyomást gyakorolt. A kihívások ellenére az alkotási vágy fokozódott és az alkotói folyamatok nem álltak le, épp ellenkezőleg, egészen egyedi megjelenési formákban mutatkoztak meg a hétköznapokban. Az újszerű jelenlét arra szolgál, hogy segítséget nyújtson, egyrészt az alkotóknak, hogy elfogadják a kényszerszünetet, abban megtalálják a lehetőségeiket, másfelől pedig segítő kezet nyújtson a közönségnek, akiket megszólítanak művészetükkel. A személyes találkozások hiánya kreativitást szült, amelyben a művész és az alkotása egy újabb formában, újabb közegben, újat teremtve jött létre.

2021 évünk még a Pandémia által okozott korlátozások idején indult. Az elmúlt év nehézségei ellenére a 2021 tartogatott a színház számára sok olyan pozitívumot, amely kárpótolta a társulatot és a nézőinket is, hiszen igazi színházi élményekben gazdag év végéhez közeledünk.

Az év legelején online térben maradtunk, de olyan produkciókkal leptük meg facebook követőinket, amelyet már a pandémia alatt próbáltunk be és forgattunk le a színpadon. A tevékenység mögött tehát már valós próbaidőszak és tevékenység volt.

Rendhagyó Kortárs Felolvasó Színházzal lepjük meg követőinket!

"Kortárs és más" - a már hagyománnyá vált Kortárs Felolvasószínházi Maratonunkat.

3 kortárs szerző - 3 felolvasó színházi előadás online térben mutattuk be.

2020-as év őszi Felolvasószínházi Maratonja közönséggel nem jöhetett létre, hiszen a pandémiás helyzet miatt személyesen nem találkozhattunk.

Művészeink nem tétlenkedtek, házibemutatókat tartottunk decemberben, amelyeket kamerákkal rögzítettünk és úgy döntöttünk szerzőink és alkotóink engedélyével a felvételeinket közzétesszük.

Az első előadás szombaton, 2021. január 30-án 18 órakor került fel facebook oldalunkra és ott egy hétig volt elérhető.

Szücs Zoltán: HÁRÍTÓK

Csilla - Zsíros Linda

Zsolti - Mohácsi Norbert

Dia - Török Saca

Péter - Fándly Csaba

Szerző - Szücs Zoltán

ügyelő: Székely György

asszisztens: Sipos Kata

RENDEZŐ: FÁNDLY CSABA

Szücs Zoltán: HÁRÍTÓK

A Hárítók a drogfüggőség, sztereotípiáktól mentes, személyes hangvételű irodalmi lenyomata, szobra - ha úgy tetszik. Négy szereplője a függés különböző stációiban küzd a világgal, önmagával és az egymás felé támasztott elvárásaikkal. E küzdelem azonban gyarlóságaik folytán nemes eszközök helyett hárításokkal, ferdítésekkel, őszintétlenségekkel dül, megnehezítve egymásnak e süppedésből kivezető ösvény megtalálását. Ez út végül meglesz, azonban végig is kell menni rajta.

A következő Felolvasószínházi előadásunk 2021. február 10-én került fel facebook oldalunkra.

Hamvai Kornél: CASTEL FELICE

RENDEZŐ: SARKADI KISS JÁNOS

Nő: Nyári Szilvia

Férfi: Nyári Oszkár

Magyar: Serf Egyed

Hölgy: Szvetnyik Kata

Öregember: Kósa Béla

Öregasszony: Tóth Molnár Ildikó

Vándor: Stefánszky István

Szépség: Zsíros Linda

Segédrendező/súgó: Maku Márta

Ügyelő: Dr. Szűcs László

Világosító: Memlaur Imre, Nagy Péter

Hangosító: Kele György

Videó: Kehi Richárd, Szántó-Német András

Kellék: Borsi Krisztián, Sugár Kornél

Jelmez: Bosnyák Niki, Bácsai Zsuzsa, Kocsmáros Lászlóné, Wilhelm Renáta, Hole

Magdolna, Pál Kata

Fodrász: Kis Bori

Díszítők: Schütz Ádám, Czibolya Gábor

1958. A Castel Felice óceánjáró fedélzetén összezsúfolódott 1400 kivándorló között nyolc magyar is utazik, valahol Európa és Ausztrália között, úton az ismeretlenbe, ahol sokadmagukkal neki kell fogniuk új életet kezdeni. Kapcsolatok szövődnek és bomlanak fel, új barátságok és konfliktusok születnek, egy ígésző szempár köré történeteket írnak, álmok csalogatnak és hamvadnak el szellemes szópárbajok között... És a hajó, a boldogság ígérgeté hordozva – neve is ezt jelenti, „boldog kastély” – egyre csak megy. De az új élet kezdéséhez előbb le kell zárni a régit – ha le lehet egyáltalán.

Erkélyből Páholy – Házhöz megy a Csiky 2021-ben is rengeteg helyszínre eljutott.

Tavasszal újra elindult az Erkélyből páholy – Házhöz megy a Csiky! elnevezésű programjainkról sem, amellyel számtalan alkalommal bejártuk az egész várost és környező településeinket. Mi mobil színpadunkról, nézőink ablakaikból, erkélyeikről örültek, hogy – ha kissé távolabbról is, de – ismét találkozhattunk. A művészeti munka, mint a fentiekből is látható, nem állt meg, sőt, új ismeretekkel gazdagodtunk mindahányan. Nem történt ez másképpen munkatársaink körében sem: varrodánk azonnal elkezdte a szájmaszkok gyártását, és promóciós anyagainkat újrahasznosítva mások mellett csikys táskák és kulcstartók is készültek. Jelmeztárunk segítségével, az országban egyedülálló módon felöltöztettük nézőterünket a hazai és a világirodalom, valamint a magyar és az egyetemes színházművészet ikonikus alakjaival, s amikor már legalább részlegesen fogadhattuk nézőinket, megadhattuk számukra a valóban különleges élményt, hogy Bajor Gizi, Jávor Pál, vagy akár Csehov társaságában élvezhették előadásainkat. Nem csupán önmagától értetődő szándékként gondoltunk a fentiekre. Úgy éreztük: kötelességünk viszonzni közönségünknek a felénk táplált bizalmat.

Akkor is így láttuk, amikor több mint hetven színház, szervezet és intézmény csatlakozott márciusi KÖSZÖNJÜK NEKTEK – VELETEK VAGYUNK! című kezdeményezésünkhöz. Orvosaink, ápolóink, egészségügyi dolgozóink, katonáink, rendőreink akkor már egy éve harcoltak a frontvonalban, értünk. Úgy alakult, hogy március 27-én, a színházi világnapon még mindig érvényben voltak a szükségszerű korlátozások, így esélyünk sem volt arra, hogy nagytermünkben együtt lehessünk nézőinkkel. Este 7 óra tájban minden színházban különös izgalom, fölfokozott és megtermékenyítő energiák kerítenek hatalmába művészt és nézőt egyaránt. Akkor este, hasonlóképpen az elmúlt hónapok előadáskezdesi időpontjaihoz, üres és sötét volt a színpad és a nézőtér. Mégis társulatunk tagjai, közönségünk, és még számtalan színház művészei és nézői az egész országban azokért tapsoltak, akiknek a leginkább adózunk hálánkkal, köszönetünkkel: biztatásunkat, figyelmünket és elismerésünket a frontvonalban dolgozóknak szántuk.

**Közös taps a frontvonalban szolgálók tiszteletére! - 2021. március 27-én, 19 órakor - a színházi világnap alkalmából!
Köszönjük nektek, veletek vagyunk!**

A kampányról:

Színházunk és egész társulatunk nevében köszönetünket fejezzük ki az egészségügyi dolgozóknak, az orvosoknak, az ápolóknak, a mentősöknek, a rendőröknek, a katonáknak, a bolti dolgozóknak, a tanároknak, az önkénteseknek és mindazoknak, akik mindannyiunk biztonságáért dolgoznak, frontvonalban szolgálnak és minden nap - minden percében a Covid-19 vírussal szemben harcban állnak!

A Csiky Gergely Színház "KÖSZÖNJÜK NEKTEK, VELETEK VAGYUNK" kampányával szeretné kifejezni háláját, és biztatni mindenkit arra, hogy a járvány megfékezése érdekében oltassa be magát!

Színházi világnap alkalmából: (március 27. 19 óra)

“Főszerepben a frontvonalban dolgozók”

Színházunk zárva tart, az elmaradt esti tapsokat a frontvonalban szolgálók elismerésére ajánljuk, ezért március 27-én a színházi világnapon, a előadások kezdeti idejében, azaz este 7 órakor, otthonunkban nyissunk ablakot, álljunk ki az erkélyre és tapsoljuk meg azokat, akik a mindennapokban értünk és egészségünkért harcolnak!

Korai menyegző című játékfilm forgatás a Csiky Gergely Színház társulatával

2021. február 28-án, vasárnap elkezdődik a Korai menyegző című játékfilm forgatása a Csiky Gergely Színházban. A Nemzeti Filmintézet színházak és filmesek közötti együttműködésére kiírt pályázatán támogatást nyert sokszereplős alkotás a kaposvári teátrum és a Blue Duck Arts koprodukciójában, a színház azonos című előadása alapján készül. A film producere Roskó Péter, a Blue Duck Arts társtulajdonosa; koproducere Dr. Fülöp Péter, a Csiky Gergely Színház igazgatója; rendezői pedig Olt Tamás művészeti igazgató, aki a színházi produkciót is írta és színpadra állította; valamint Vékes Csaba színművész, forgatókönyvíró, filmrendező.

Rendhagyó tévéjáték forgatások a Csiky Gergely Színházban

A Csiky Gergely Színházban két tévéjátékot is forgattunk 2021 tavaszán: a teátrum névadójának Buborékok című vígjátéka Vidnyánszky Attila rendezésében a 2019. évi bemutatón nagy sikert aratott, olyannyira, hogy a következő évtől kezdve a Nemzeti Színház repertoárjára kerül. A Tüskevár című zenés családi musical pedig felnőttbérletben is látható

lesz a jövőben Kaposváron, Olt Tamás és Váradi R. Szabolcs családi musicalje szintén dobozban van már. A kaposvári színház művészeti igazgatójával a forgatások körülményeiről beszélgettünk.

Négy napig vettük fel az előadást, és úgy döntöttünk, hogy hűséges nézőink közül többen helyet foglalhatnak a nézőtéren, hiszen egy vígjátéknál a színészek számára fontosak a közönség élő visszajelzései. Néhány nappal a felvétel előtt meghirdettük, hogy lehetőséget nyújtunk erre, a lelkes rajongók pedig szinte rögtön elkapták a jegyeket. Az volt a célunk, hogy kockázatmentesen oldjuk meg a művészek és a nézők találkozását. Ezért 50-60 fő ült a nézőtéren, de legalább akkora zajt csaptak, mint egy telt ház. Ráadásul különlegesen jó formában voltak a színészek, ezért abban maradtunk Vidnyánszky Attilával, hogy a Nemzeti Színház műsorra tűzi a következő évadtól kezdődően a Csiky előadását.

A Buborékok és a Tüskevár is tévéjáték. Tehát nem mozikba készülő játékfilm, mint amilyen a Korai menyegző volt, hanem egy színházi előadás felvétele, ahogyan az EMMI által megfogalmazott pályázati kiírásban is olvasható volt. Úgy gondoltuk, hogy ne egy átlagos színházi közvetítést lássanak majd a nézők, hanem valóban komolyan vett, a stábbal együtt egy hosszabb próbaidőszakot is magában foglaló előadásfelvételt. Úgy a Buborékoknak, mint a Tüskevárnak Tóth Zsolt volt a vezető operatőre.

További online tartalmak- új sorozat

A **magyar költészet napja** alkalmából egy új videó sorozatot indítottunk el, amelyben kortárs költők és szerzők műveit dolgozzák fel színművészeink, amelyek a környezetvédelem nevében íródtak. Ezzel a projektünkkel a már korábban bemutatott Természetesen Csiky kezdeményezésünket szeretnénk folytatni és erősíteni, mellyel célunk, hogy minél többekhez eljusson a környezettudatos életmód és szemlélet fontossága. Elsőként Nyári Szilvia színművésznő előadásában, Kerber Balázs – Bukolika című versét adta elő.

A FÖLD NAPJA!

A online sorozatban kortárs költők/szerzők műveit dolgozzuk fel színművészeink közreműködésével, amelyek a környezetvédelem nevében íródtak.

Ezzel a projektünkkel a már korábban bemutatott Természetesen Csiky kezdeményezésünket szeretnénk folytatni és erősíteni, amellyel célunk, hogy felhívjuk a figyelmet a környezettudatos életmód és szemlélet fontosságára. Színházként fontosnak tartjuk, hogy a Természetesen Csiky a művészet nyelvén is támogassa mindazokat, akik a saját életükben is képesek és hajlandóak elsajátítani a tudatos életmód alapelveit. A művek őszinték, a többségük a jelenről szól, rávilágít arra, hogy miért fontos, hogy változtassunk.

Szvetnyik Kata színművésznő előadásában Ferencz Mónika: Sötét című verse hangzik el.

Az újranyitás lehetősége – 2021. május 6.

Az előrehaladott átoltottságból fakadóan, és a kormánynak az ország fokozatos újraindítását célzó intézkedéseire figyelemmel, színházunk óvatos nyitásra készült.

2021. májusában hét előadás volt látható a Csiky Gergely Színházban –, június 1-től megkezdődtek az elmaradt előadások pótlásai.

Tudatosan ügyelünk arra, hogy a nézők és a társulat várva várt találkozásai a legnagyobb biztonságban történjenek meg. Ennek érdekében az előadások csak védettségi igazolvány birtokában voltak látogathatók, a bejáratnál testhőmérséklet ellenőrzést végeztünk, a nézőtér első sorát a biztonságos távolságtartás miatt szabadon hagytuk, rendszeresen szellőztetünk, és ugyan nem kötelező, de minden nézőnek kifejezetten ajánlottuk az orrot és a száját egyaránt eltakaró maszk viselését.

Minden munkatársunk, aki a közönségforgalmi tereken szolgálatot teljesít és kapcsolatba kerül a nézőkkel, megkapta a koronavírus elleni oltást.

Az újranyitást követően stúdióbemutatóval nyitottunk, amelyet színészeink a pandémia alatt saját ötletből hoztak létre.

Benedek Dániel - Egressy G. Tamás:

Variációk egy rablásra

Összművészeti műfajmámor 1 óra 10 percben (ha nem vagyunk formában)

Kitalálta/rendezte/ferdített/koreografálta/játssza:

Benedek Dániel és Fándly Csaba

Bemutató: 2021. május 6. 19:30 Kamaraszínpad

Az előadásunk különös történetet járja körül(belül). Két színész műfajokon és korokon átívelő kalandra indul, hogy választ találjanak arra az egyszerű kérdésre: mi történt tegnap este?"

Az első félében két nagyszínpadi produkciót is elkészítettünk, egy nagyszínpadi gyerek előadást (Alízt), valamint a nyár folyamán nagy sikerrel játszott Furcsa pár vígjátékunk is az idei év tavaszán került megrendezésre.

Örömnünnep!!! Visszatérték a "színházi hétköznapi", az estéknévtel teltházak, étellel telt meg a ház! Végre minden és mindenki a helyén!

Premier előtti bemutatóval köszönte meg a Csiky Gergely Színház és a Somogy Megyei Kormányhivatal a járvány elleni védekezés első vonalában dolgozók munkáját. A kaposvári teátrum Neil Simon - Furcsa pár című komédiáját adta elő. A kormányhivatal munkatársai a családtagjaikkal együtt mintegy 300-an kaptak meghívót a Csiky Gergely Színház keddi előadására.

Neil Simon: Furcsa pár

Oscar Madison 43 éves, jóképű, laza, kedves, sportriporterként dolgozik New Yorkban. Tizenkettedik emeleti lakásában pókerpartikat rendez. Oscar nem túl rendezett fickó, de mondhatjuk azt is, hogy elképesztően trehány, ráadásul elvált, otthonán látszik az asszonyi kéz nyomának hiánya. Oscar rövid időre befogadja barátját, Felix Ungart magához. Felixet éppen elhagyta a felesége, s az érzékeny, megsebzett lelkű férfinek nincsen maradása korábbi közös lakásukban. Oscar azonban hamarosan kénytelen belátni, hogy nagyvonalú ajánlata igen elhamarkodott volt. Felixről ugyanis kiderül, hogy valójában egy elviselhetetlen ember. Rossz tulajdonságai között szerepel a hipochondria, a rend- és tisztaságmánia, a már-már betegesnek mondható takarítási kényszer. Mindezek fényében Felix nagyon könnyen konfliktusba keveredik Oscarral, aki először kér, könyörög, végül már gyilkossággal fenyegetőzik, mindhiába. Felixtől nem olyan egyszerű megszabadulni....

Neil Simon: FURCSA PÁR

Felix Unger: Hüse Csaba
Oscar Madison: Sarkadi Kiss János
Murray: Nyári Oszkár
Speed: Szalma Tamás
Vinnie: Fándly Csaba
Roy: Mohácsi Norbert
Gwendoline o’Pigeon: Szvetnyik Kata
Cecily, a húga: Török Saca
Dramaturg: Olt Tamás
Díszlettervező: Szalai József
Jelmeztervező: Cselényi Nóra
Világítástervező: Memlaur Imre
Szcenikai vezető: Szalai József
ügyelő: dr. Szűcs László
súgó: Csorba Mari
RENDEZŐ: OLT TAMÁS

A tavasz és a nyár már szabadabb volt, májusban már újra fogadhattunk nézőket és szinte az első pillanattól bizalmat szavaztak nekünk a látogatók és örömmel foglalták el a helyeiket a nézőtéren. A Furcsa pár című előadásunk nem csak a házban hozott zajos sikert, de végig tájoltuk vele szinte az egész országot és sok helyre eljutottunk a nyár folyamán, ahol minden esetben nagy szeretettel fogadtak minket. A meghosszabbított évad után voltunk Nyíregyházán, a Kultkikötőben, Tihanyban, Szigligeten, Kápolnásnyéken, Pécsen. A pár hetes nyári pihenést követően, idén az évadot is hamarabb kezdtük el és szeptemberre az ígéretünkhöz híven az összes covid miatt elhalasztott előadást sikeresen bepótoltuk. Jegyirodánk napi kapcsolatban volt a bent ragadt jegyek/ bérletek tulajdonosaival és napról napra szervezte le a pótlásokat. Sikeresnek mondhatom azt, hogy minimális sérülést okoztunk, mindenki kérését megpróbáltunk rugalmasan teljesíteni, így mondhatom, hogy az idei évadunk bérletértékesítésvel kapcsolatban tiszta lappal kezdhetünk és lehetőséget adtunk a kombinációra is, tehát abszolút partnerek voltunk abban, hogy senkinek se okoztunk csalódást, a színházlátogatás mindenki számára elérhető legyen.

SZÍNHÁZI PIKNIK – közös ünnep a színházparkban – 2021. június 22.

Nyár elején elfoglaltuk a Színház parkot és egy csodálatos piknik hangulatot teremtettünk. A park már délutántól várta a kicsiket és nagyokat, 15 órakor egy pillanat alatt megtelt a Keltető Színitanoda által elfoglalt tisztás, ahol bemutakozó-interaktív foglalkozással várták a gyerekeket Fándly Csaba, Német Mónika és Váradi Szabolcs. Majd Német Mónika és Kirsch Veronika zenés, mesés produkcióval kedveskedett a legkisebbeknek. Párhuzamosan nyitott a Bábszínház GolyóZOO nevű játéksátra is, amely szintén népszerű volt a legfiatalabb látogatóink körében.

A cirkuszművészek is elvarázsolták az érdeklődőket. Christian Folco – bohóc, Schneller Szilvia – hullahopp, Teibler Tamás – nyílpuska, Sulyok Pál Szilárd – egykerekes a Köszönjük, Magyarország! program keretében szórakoztatták a parkba látogatókat.

16 órakor a Piknik keretén belül színházunk megtartotta 2021/22-es évadtervének sajtótájékoztatóját is a Theater Wagen színpadán. Szita Károly, Kaposvár megyei jogú város polgármestere köszöntötte a megjelenteket, majd dr. Fülöp Péter színházigazgató és Olt Tamás művészeti igazgató ismertette a következő évad terveit.

A sajtótájékoztatón bemutatásra kerültek az újonnan a színházhoz szerződött társulati tagok is. Eszerint érdemes odafigyelni a jövőben Bakonyi Alexa, Kovács Panka és Kisari Zalán,

valamint az egyetemi hallgatók Csapó Judit, Farkas Laura, Csabai Csongor és Sándor Soma játékkára is.

17:00 órakor sor került az évad fájának elültetésére is. Az elmúlt években immár hagyománnyá vált kezdeményezés alapján, idén is különleges fafajta, az oszlopos japán díszcseresznye leveleinek megtermékenyítő hajtásait várja a társulat.

A Piknik vendége volt a Somogy Zenekar és a Somogy Táncegyüttes, akik a rózsalugasban kápráztatták el a látogatókat, amelyet egy hangulatos tánc ház követett a szabadban.

A későbbiekben a Theater Wagen színpadán Lutter Imre a Kaleidoszkóp Versfesztivál elnöke és Hunyadkürti György színművésznünk izgalmas VersPingpong produkcióját láthatták a piknik látogatói. Majd Vellai Krisztina légtornász rendezésében egy lélegzetelállító artista show következett. Színpadunk vendége volt Z-generáció is, akik elbűvölő minikoncertjén már sokan körbeülték a színház által kihelyezett piknikplédeket.

Sötétedést követően a Fényhangár ámulatba ejtő színekbe öltöztette színházunk épületét, amely fényfestés alatt felcsendültek ismert dallamok a VoiSingers kórus előadásában. Ezt követte a Winner Cheerleaders táncos produkciója, és a nap végén izgalmas és látványos tűzzsonglőrökkel és a Csiky színészenekar vidám műsorával zártuk az igencsak értékes, jókedvű és tartalmas napot.

Csiky Színészenekar: Szabó Nikolett, Török Saca, Benedek Dániel, Fándly Csaba, Horváth Attila, Makkay Dániel, Zsíros Linda

A Piknik kísérőprogramokkal volt tele, séta közben találkozhattak vendégeink LÚD karikaturistával, valamint Memlaur Imre fotókiállításával, amely a díszévadban bemutatott előadások legszebb pillanatait mutatta be. Böven lehetett fotózkodni is, hiszen a Bábszintér Cirkuszi képmutogató fotósfalával is kitelepült a parkba.

Lehetőség volt arra is, hogy a Természetesen Csiky ponton a járókelők akár a színházunk környezettudatos gondolatairól is beszélgethessen, amelyben Szabó Nikolett színművésznőnk volt segítségünkre, illetve csatlakoztak hozzánk a Somogyi Kosár és a Csomagolásmentes bolt képviselői is.

Az évad végén 2021. júliusában még egy stúdió bemutatóval vártuk kedves látogatóinkat. Egy sajátos hangulatú monodrámával.

Szabó Attila: Siess élni!

– monológ két hangra –

Játssza: Szabó Nikolett

Sylvia Plath önéletrajzi írásai alapján színpadra írta és rendezte: Szabó Attila

Társrendező: Bereczki Csilla

Zene: Koltai-Nagy Balázs

Mozgás: Zsíros Linda

Hang: Makkay Dániel

Fény: Memlaur Imre és Szafián Ákos

Jelmez: Dima Rita Timi

Kellék: Borsi Krisztián

Ügyelő: Kopácsi Adrián

Súgó: Sipos Katalin

Külön köszönet Miareczky Editnek

Bemutató: 2021. 07. 08. 19:30 Stúdió

Cselényi Nóra jelmeztervező lett a Csiky Gergely Színház örökös tagja

2021. július 15-én csütörtökön, megtartottuk a színház évadzáró társulati ülését. A kaposvári teátrumban Cselényi Nóra Jászai Mari-díjas jelmeztervező vehette át az örökös tagságról szóló oklevelet dr. Fülöp Péter igazgatótól és Olt Tamás művészeti igazgatótól.

Dr. Fülöp Péter beszédében kiemelte: mindenképpen szeretnék elkezdni az új évadot. Mint elmondta, büszke arra, hogy a színház sokfelé eljutott Erkélyből páholy – házhoz megy a csiky! elnevezésű programsorozatával, amellyel Kaposváron és a megyében is mindenhol őszinte elismerést arattak. A színházban három filmet is forgattak a pandémiás időszakban és utána, a Korai menyegző, a Buborékok és a Tüskevár felvételek is dobozban vannak már. Szót ejtett továbbá arról is, hogy a koronavírus-járvány idején különleges tapasztalatokat adott a társulat számára nem engedték el a nézők kezét a legnehezebb időszakban sem, online, videós tartalmaikkal aktívan tartották a kapcsolatot a közönséggel.

Olt Tamás művészeti igazgató évadértékelő beszédében kiemelte új bemutatójukat, Kálmán Imre Csárdáskirálynő című operettjét, amelyet várva várnak már a kaposvári színházszerető látogatók.

Olt Tamás művészeti igazgató ismertette az évadban legtöbbet játszó színművészek dobogós helyezetteit, eszerint 3. Török Saca, a 2. Helyet Benedek Dániel szerezte meg, az 1.Fándly Csaba lett.

A Csiky Gergely Színház 2020/2021-es évadában Cselényi Nóra Jászai Mari-díjas jelmeztervező lett a kaposvári teátrum örökös tagja. A kiemelkedő színházi alkotót évtizedek óta szoros kapcsolat fűzi a színházhoz, ahol a nézők számos izgalmas, vagy éppen szemet gyönyörködtető jelmezét megcsodálhatták már.

Komor István emlékgyűrűvel ismerték el Fándly Csaba munkásságát, fogaskerék díjat pedig Borsi Krisztián kapott. Mindkét vándordíjjal oklevél és pénzjutalom jár. A vándordíjak minden évben a társulat titkos szavazatai alapján kerülnek átadásra.

2021. augusztus 26. elindult a 2021/2022-es évadunk

A megtartottuk évadnyitó társulati ülésünket, amelyre Szita Károly Kaposvár Megyei Jogú Város polgármesterei is ellátogattak.

Dr. Fülöp Péter igazgató örömét fejezte ki köszöntőjében, hiszen a társulat közel 100%-os átoltottsággal, biztonságban megkezdhette a munkát, elindultak a próbafolyamatok.

Természetesen Csiky! zöld szellemiségű projekt új terméke – molinótáska

Izgalmas galériával köszöntöttük új évadunkban követőinket a facebook oldalunkon és a médiában. A képeken látható művészeink kezében az újrahasznosított molinótáskáink láthatók. A molinótáskák a Természetesen Csiky - zöld szellemben megfogalmazott célkitűzéseink jegyében születtek, amelyek arra hivatottak, hogy az épületünkön lévő óriásmolinók a „lejárt munkaidejük” után - új életre keljenek és egyedi, kreatív módon, személyes tárgyá váljanak. A molinókból szabott táskákön bemutatóink kreatív részletei láthatók, különleges és izgalmas formákban ismerhetők fel benne a korábbi előadásaink plakátjai. A varrodánk közreműködésével és kreativitásával készült táskákból két egyforma nem is készül, így mindegyik darab igazán egyedi.

A molinótáskákat értékesítjük, jegyirodánkban megvásárolhatók, a bevételből pedig egy olyan digitális, interaktív táblát szeretnénk beszerezni, amely színházba érkezéskor a fogadótérben a látogatóinkat hasznos és tartalmas információkkal látná el, így a nagy mennyiségű papír alapú szóróanyagok kisebb mennyiségben jelennének meg, így csökkenthetnénk a papírfelhasználást. Köszönjük varrodánkunknak, hogy életre keltették az épületről lekerült molinókat.

Köszönjük művészeinknek, hogy modellt álltak és bemutattak néhány darabot az elkészült táskákból.

Nyári Szilvia, Varga Zsuzsa, Tóth Molnár Ildikó, Német Mónika, Zsíros Linda, Sarkadi Kiss János, Fándly Csaba, Benedek Dániel, Szvath Tamás, Stefánszky István

A Csiky Gergely Színház is csatlakozott a Kulturális Örökség Napjai programsorozathoz!

2021. szeptember 18-19. a megadott időszavokban csoportos körbevezetést tartunk, ahol látogatóink megtekinthetik a csodálatos színházépületünket.

Épületvezetések az alábbi időpontokban indulnak:

2021.09.18. (szombat)

14:15, 15:15, 16:15

2021.09.19. (vasárnap)

14:15, 15:15, 16:15

Bejárat a színház főbejáratánál (szökőkútnál).

A programról:

A kulturális örökség része életünknek, emlékeket idéz fel, meghatározza mindennapi hangulatunkat, magában foglalja az összetartozásunkat.

A Kulturális Örökség Napjain tízezrek kerekednek fel, hogy meglátogassák a bennünket körülvevő történeti épületeket és kerteket, vagy részt vegyenek egy-egy, a műemléki értékeket bemutató sétán, élvezzék a helyszíneken szervezett programok kulturális sokszínűségét.

Kulturális Örökség Napjai

Csatlakoztunk a Kulturális Örökség Napjai programsorozathoz, amelynek keretében látogatói csoportokat fogadtunk. A látogatóink az épületbejárás során beleshettek a kulisszák mögé és megismerhették a ház történetét és építészeti látványosságait is megnézhatték.

A bejárásokat vezette Halas Iván építészmérnök, tervező, az Arkers Stúdió vezetőtervezője, Szalai József szcenikai és műszaki igazgató és Varga Kata jegyiroda vezető.

Szombaton egy szegedi csoport érkezésekor Nyári Szilvia színművésznőnk is lejött az előcsarnokba és köszöntötte a látogatókat, hiszen a hétvége folyamán már javában zajlott a Csárdáskirálynő című produkciónk főpróbahete.

A látogatók fogadásában segítségünkre voltak kollégáink: Gara Mária, Tarnay Kornélia, Timár-Pap Erika, Kocsmáros Vivien.

Az ősz már mondhatjuk a hagyományos hétköznapiakban zajlott, esténként előadásokkal, próbákkal, teljes üzemből.

Szeptember 29-én eljutottunk oda, hogy bemutattuk a Csárdáskirálynőt, amely azóta is teltházas előadásokat eredményez. Különleges produkciónk legnagyobb elismerése mindig az, ha minden előadásra sorban állnak a nézők. Csárdás bemutatónkra egy különleges vendéget személyesen fogadhattunk, hiszen Kálmán Yvonne Kálmán Imre lánya Mexikóból érkezett hozzánk a premierre. Tiszteletére egy jelentős kiállítást is szervezhettünk a színház télikertjében Kálmán Imre hagyatékaiból, személyes tárgyaiból. Megható pillanat volt végigvezeti őt édesapja emlékei között.

Kálmán Yvonne a Csiky Gergely Színházban - meglepetés kiállítás és ünnepélyes premier hangulat

Megható és felemelő pillanatok részesei lehettünk szeptember 24-én este! A premier előtt, 18:30 órakor a legendás zeneszerző tiszteletére **Pillanatkép Kálmán Imréről** címmel kiállítást nyitottunk a színház Különtermében, a tárlaton Kálmán Imre hagyatékának izgalmas darabjai láthatók. A kiállítást dr. Fülöp Péter igazgató nyitotta meg, aki az eseményen személyesen köszöntötte Kálmán Yvonne asszonyt, Kálmán Imre lányát. Yvonne asszony magyarországi látogatása alatt, elfogadva a színház meghívását édesapja operettjének kaposvári bemutatóját is megtekintette.

A bemutatót követően a színpadon köszönthettük őt a pezsgős koccintáson, ahol társulatunkkal együtt ünnepelt és gratulációját fejezte ki a művészeknek, az alkotóknak valamint a darab rendezőjének Olt Tamásnak.

PILLANATKÉP KÁLMÁN IMRÉRŐL

A kiállítás megvalósításában a Budapesti Operettszínház engedélyével a Petőfi Irodalmi Múzeum és az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet segített. A kiállítás kurátora: Csiszár Mirella

A tárlat október 3-ig lesz látható a nézők számára, akiket egy órával az előadások előtt várnak a komponista hagyatékából összeállított tárgyak és más meglepetések.

2021. szeptember 24-én 19 órakor eljött a pillanat, bemutattuk a várva várt Csárdáskirálynő című nagyoperettet. Hosszú és izgalmas időszakon vagyunk túl, hiszen a világjárvány miatt többször elhalasztottuk a bemutatónkat. A kihívásokat leküzdve, hihetetlen energiákat megmozgatva egy csodálatos előadás született.

Kálmán Imre: Csárdáskirálynő

RENDEZŐ: OLT TAMÁS

Cecília: Nyári Szilvia

Leopold Mária, Lippert-Weilersheim hercege: Hunyadkürti György

Edvin, a fiuk: Hüse Csaba

Vereczky Szilvia, sanzonett: Zsíros Linda

Kaucsiánó Bonifác gróf: Fándly Csaba

Stázi, komtesz: Szabó Nikolett

Kerekes Ferkó: Nyári Oszkár

Miska, főpincér: Sarkadi Kiss János

Ferdinánd főherceg/ Kis, közjegyző: Serf Egyed

Rohnsdorf tábornok: Tóth Géza

Lazarovics, földbirtokos: Kósa Béla

Aloise Hübner báró, gavallér, pincér: Stefánszky István

Gavallér: Szvath Tamás

Kálnoky Tasziló gróf, gavallér, pincér: Kisari Zalán

Klementina: Német Mónika

Krisztina: Tóth Molnár Ildikó

Orfeumhölgy, bárónő: Török Saca

Orfeumhölgy, bárónő: Csapó Judit eh.

Orfeumhölgy, bárónő: Farkas Laura eh.

Gróf, Báró, Gavallér: Benedek Dániel

továbbá Tóth Janka Liza/ Mikó-Tóth Róza, Borsi Krisztián, Darányi Szabolcs,

Kiss István, Kopácsi Adrián, Nagy Imre, Schütz Ádám, Sugár Kornél

és a Somogy Táncegyüttes táncosai:

Peti Sára, Maza Míra, Sipos Gabriella, Kalangya Cintia,

Balogh-Márton Péter, Patak Mihály, Jakab Márk, Portik Kevin

Zenekar:

Berentés Attila, Szabó Dóra Karola, Verestóy Péter, Ódor Veronika, Zseni Nándorné, Godóné Mayer Emese, Konkoly Enéh Kinga, Ácsné Tóth Eszter, Kertész Júlia, Palma Ilona, Ludmány Géza, Törő Ábris, Farkas Gábor, Czepl József, Szilágyiné Pichler Dóra, Farkas János, Kothencz Melinda, Szabó Máté, Vörös Miklós, Hoffmann Eszter, Matkovics Lívía, Szántai Csaba, Keszthelyi Bálint, Vörös Tamás, Ambrusics Sándor, Bruszel Balázs, Nemes Máté, Major Zoltán, Csák István, Farkas István Péter, Várfalvi-Fodor Éva, Balogh Jenő

Zenei vezető: Incze G. Katalin

Karmester: Incze G. Katalin/Somogyi Tóth Dániel

Díszlettervező: Horesnyi Balázs

Jelmeztervező: Cselényi Nóra

Koreográfus: Turi Endre

Világítástervező: Memlaur Imre

Korrepetitor: Varga Zoltán

Szcenikai vezető: Szalai József

súgó: Csorba Mari

ügyelő: Károlyi Zoltán

rendezőasszisztens: Bereczki Csilla/Váradai Szabolcs

segédrendező: Maku Márta

2021-es év egyik legsűrűbb hónapja mégis a november volt, hiszen a bemutatókat követően két, jelentős egy-egy hetes fesztivál érkezett hozzánk, rengeteg programmal és izgalmas eseményekkel. Rögtön november elején a Kaleidoszkóp Nemzetközi Versfesztivállal kezdtünk, amely egy héten keresztül, 3 fő helyszínen, párhuzamosan kínált színházi, versszínházi és koncert élményeket. Vendégünk volt Caramel, Tóth Gabi és sok, jelentős színházi alkotó is. A versenyprogramban mi magunk, a fiatal színészeink is díjazottak lettek, hiszen A Variációk egy rablásra, Benedek Dániel és Fándly Csaba, valamint a Siess élni - Szabó Nikolett- produkciók mind különdíjat kaptak.

Társulati portrék – újragondolva

Társulati portréfotók! – 2021. szeptember 25.

Elkészültek, már a falra is felkerültek a társulati portrék a színház fogadóterében és, ahogy azt már a korábbi években megszokhattátok, az idei évad portréképei is különlegesebbek lettek. Luthár Kristóf - fotós objektívje és kreativitása újra egyedit és formabontót alkotott. Sokat gondolkoztunk az előző izgalmas fotósorozat után, hogy mivel lehetnénk újra mások, mint a megszokott színházi portrék. Így! Hiszen a képeken színművészeink nem csak egy beállított pillanatot örökítettek meg önmagukról, együttműködésüknek köszönhetően, bátor, kedves, vidám, elmélkedő, gondolkodó és "mindenféle" arcukat is megmutatták nekünk.

2021. október 12-én a Csárdáskirálynő sikerei után bemutathattunk egy nagyszínpadi gyerek- és ifjúsági előadást is, amely igazán különleges átdolgozott és újraértelmezett szellemben valósult meg színházunkban.

Lewis Carroll - Adamik Zsolt
ALÍZ Csudaországban

zenés mesejáték

Rendező: Halasi Dániel

Bemutató: 2021. október 12. 14 óra Nagyszínpad

ALíz Csudaországban

harsány, de lírában gazdag mesedarab két felvonásban dalokkal, fura figurákkal, és egy kislánnyal, aki Nem Boldogul a fölnöttekkel, de a végén mégiscsak megmarad gyereknek, azaz Boldogul.

SZEREPLŐK:

ALíz: Szabó Nikolett

Kopernicus Komor: Mészáros Tibor

Igazgató: Mészáros Sára

Menzakirálynő: Krajcsi Nikolett / Bakonyi Alexa

Bors Noteszka: Varga Zsuzsa

Macska: Tóth Molnár Ildikó

PortásKatona1 / Bézsef: Benedek Dániel

PortásKatona2 /Jóla: Törő Gergely Zsolt

Rozmár Tanár úr: Szvath Tamás

Dingidungi: Kalmár Tamás / Serf Egyed

Nyűbácsi: Kósa Béla

Griffmadár/Hamis malac: Kisari Zalán

Sipkás veréb: Német Mónika

Jójózó Bagoly: Zsíros Linda

Nyuszifül a stréber: Stefánszky István

Táncparkettkrampusz királyné: Frindik Nóra mv.

Gruffacsór, NEMULASS

Kinézeti benéző-felelős építésztábornok: Mátravölgyi Ákos

Zeneszerző és Muzsikapitány: Szirtes Edina Mókus

Koregráforos Felsővezető: Zsíros Linda

A darabot Lewis Carroll műveiből pofátlanul átíró, valamit drámatourkvín, illetve

dalszövegélő: Adamik Zsolt

CSUdramaturg: Bereczki Csilla

A világot bevilágító fényész: Memlaur Imre

Hercehurcista és szcenikai vezető: Szalai József

A Csudára ügyelő: Károlyi Zoltán

Súgdolódó mindentudor: Sipos Kata

Felsőgedrendező: Maku Márta

Majd november közepén megrendeztük immár 2. alkalommal Kaposváron a ZeneVarázslat Négykezes Zongoraversenyt, amely az idei alkalomra már egy igazi fesztivállá nőtte ki magát. A ZeneVarázslat fesztivál is 3 helyszínen kínálta programjait, valamint egy színvonalas gálaműsort is adhattunk a színházunk nagyszínpadán, amelyre Vásáry András Kossuth-díjas zongoraművész, karmester elfogadta meghívásunkat.

HUNYA70

és XX. jubileumi Kaleidoszkóp VersFesztivál megnyitó

70 éves Hunyadkürti György, színházunk színművésze. 20 éves a Kaleidoszkóp VersFesztivál. Két irigylésre méltó évforduló, amely mellett nem lehet szó nélkül elmenni. Ünnepelejünk együtt, egy meglepetésekkel teli gálaműsorral!
2021. november 3. 19:00 - Nagyszínpad

Elképesztően színes program: valósult meg a Kaleidoszkóp VersFesztivál

Egyedi, különleges dalköltészeti koncert adott Molnár Ferenc Caramel Kaposváron, a Szivárvány Kulturpalotában, Caramel Acoustic címmel, ezzel indult el a 20. jubileumi VersFesztivál. A tervezettől eltérően a koncert több mint két órán át tartott, amely annak köszönhető, hogy Caramel és közönsége rendkívül bensőséges hangulatban találtak egymásra. A koncert alatt a Kaleidoszkóp VersFesztivál eredeti küldetése valósult meg, hiszen az élményekben gazdag koncert alatt versbetétek hangzottak el, Lutter Imre és Caramel beszélgettek a dalköltészetről, és az énekes saját dalszövegeit versben tolmácsolta az előadóművész.

Vasárnap este véget ért Közép-Európa legnagyobb pódiumművészeti seregszemléje, a Kaleidoszkóp VersFesztivál Kaposváron.

A versenyprogram versszínházi fődíját a Radnóti Színház és a Győri Nemzeti Színház előadása kapta, de valódi díjeső zúdult a fellépőkre a fesztiválzáró gálán.

A Kaleidoszkóp VersFesztivál idén új otthonra talált, a Csiky Gergely Színház kaposvári intézményei adtak helyet a produkcióknak. A fesztivál, nevéhez híven, a költészet ezernyi színét és formáját mutatta meg: versszínházi előadásokkal, verszenei, dalköltészeti koncertekkel, versfilmes bemutatókkal, irodalmi estekkel, versmondással és verskiállítással kecsgettette a versek, a színház és a zene szerelmeseit, az igényes szórakozásra vágyókat. Fülöp Péter, az EMMI helyettes államtitkára, a Csiky Gergely Színház igazgatója a fesztivál díjátadó gálaestjén kiemelte: büszke arra, hogy a versek különböző formanyelvű produkciói révén egy egészen új színnel gazdagodott a színház és Kaposvár művészeti palettája. Lutter Imre fesztiváligazgató, a Magyar Versmondók Egyesületének elnöke bejelentette: a Kaleidoszkóp VersFesztivált évente rendezik meg, és állandó új otthona Kaposvár lesz: a vers betette a lábát a somogyi megyeszékhelyre, és a verslábak körbe is járják a színházat.

A versenyprogram zsűrije négy kategóriában ítélte oda a rangos Kaleidoszkóp díjat a fellépő művészeknek, társulatoknak, zenekaroknak, versmondóknak és filmeseknek. A versszínházi előadások között a budapesti Radnóti Színház és az Ördögkatlan Fesztivál közös produkciója, a Kezdhettek folytatódni című, Petri György költészetére épülő előadás vitte el a fődíjat Pál András és Rózsa Tamás előadásában. A két előadó valódi érzelmi és szellemi mozgatóerőt képviselt a színpadon. A zsűri a fődíjat a Radnóti Színház mellett, megosztva, a Győri Nemzeti Színház produkciójának ítélte oda. Utóbbi, a 152 lépés Auschwitz felé, Karácsony Gergely előadásában, Merle Mesterségem a halál című regényének és Rudolf Höss emlékiratainak felhasználásával, Nagy Márk és Karácsony Gergely forgatókönyve alapján állította színre a történelem legmegbotránkoztatóbb tragédiáját: a holokausztot, az egykori haláltábor parancsnokának lélektani útját bemutatva. Célja szerint azért, hogy mindig feltegyük a kérdést: az az út, amin mi járunk, valóban helyes-e?

A versmondás ifjúsági kategóriájának Kaleidoszkóp díját Ozsvald Damián zsitvabesenyői, a felnőtt versmondás fődíját Németh János szegedi versmondó vehette át. A mezőny legfiatalabb versenyzője, a mindössze nyolcéves, kozármislenyi Szentesi Egon kapta a Kaleidoszkópé díjat, ami a fesztivál reménység díja.

Kaleidoszkóp díjat kapott a versfilmek között az Eleven Költők Társasága Regös Mátyás: Az érechegységbeliek című filmjéért, Keleti András rendezésében. A második helyet József Attila

Magamban bíztam című versének filmjéért Fazekas Misi és Mucha Oszkár szerezte meg, a harmadik díjat Somossy Barbara vitte Ha van még idő című filmjéért, utóbbi alkotást a Bujtor István Filmfesztiválon is díjazta a zsűri. Különdíjas lett Lovas Jázmin Finy Petra: Eszterlánc, illetve Gróf Tamás Ákos, Bella István: Azért, mert... című versének filmes adaptációjáért.

A verszenekarok és előadók között a Resti Kornél 'eredetimegjelöléssel ellátott' zenekar vette át a legjobbnak járó elismerést. Itt a második helyen Kaczander Nóra, a harmadik helyen a Molnár György és barátai formáció végzett. Különdíjat kapott az Eleven Költők Társasága és az erdélyi KVAB zenekar.

A versszínházi előadások kiemelt különdíját kapta a Csiky Gergely Színház Kaposvár előadása, a Variációk egy rablásra, a színház meghatározása szerint összművészeti műfajmámor egy különös történettel. Benedek Dániel és Egressy G. Tamás darabja, Fándly Csaba és Benedek Dániel előadásában, fergeteges sikert aratott a nézők és a szakmai ítések körében egyaránt. Különdíjban részesült a Kaj Ádám rendezte Psyché és Nárcisz, Szemerédi Bernadett előadásában, a Déryné Program produkciója, valamint a Szabó Attila rendezte Siess Élni! című előadás Szabó Nikolett szereplésével, a Csiky Gergely Színház produkciója.

A versmondók között a junior korosztályban különdíjat kapott Andor László Gergely (Zalaegerszeg), Berta Léna Gréta (Szekszárd), Endes-Ábrahám Ákos (Csíkszereda, Románia), Lovas Jázmin (Zenta, Szerbia) és Polgár Regina (Poroszló). Az ifjúsági korosztályban különdíjas lett Baranyi Liána (Marcali), Brenner Boglárka (Pápa), Bukovsky Dorottya (Deáki, Szlovákia) és Hegedűs Bori (Mosonmagyaróvár). A felnőtt versmondók között különdíjat vehetett át Balázs László Gábor (Pomáz), aki a 2021. évi Nemzeti VERSeny fődíjasa lett, Borbély Mihály (Kistarcsa) és Kása-Bókkon Tímea (Budapest). Dicséretben részesült Lovass Adél (Bükkszentkereszt) és Török Laura (Kincsesbánya).

A 20. Kaleidoszkóp VersFesztivál zsűrijét Bagossy László Csokonai-díjas rendező vezette, tagjai közt Szűcs Katalin Ágnes Jászai Mari-díjas színikritikus, dramaturg, Borbély Sándor Kaleidoszkóp díjas színművész, Huzella Péter Kossuth-díjas előadóművész és Turczi István Prima Primiissima díjas költő foglalt helyet. A fesztivált Molnár Ferenc Caramel dalköltészeti akusztikus koncertje nyitotta, a tucatnyi verszenei koncert közben fellépett Tóth Gabi és a Loyal Apple's Club Baricz Gergővel, számos színházi előadás, irodalmi est, hangoskönyv bemutató és egész héten át tartó verskiállítás várta az érdeklődőket, Gyulai Attila és Debreczeny Zoltán festőművészek képeivel és a Könyv és Társai Antikvárium 20. századi legendás költőinek könyvkülönlegességeivel, kézirataival. A VersFesztivál kiemelt támogatója az EMMI Kulturális Államtitkársága és a Nemzeti Kulturális Alap volt.

Egy hétig újra a klasszikus zene áll a középpontban – ZeneVarázslat Nemzetközi Négykezes Zongoraverseny

2021-ben immár 6. alkalommal kerül megrendezésre a ZeneVarázslat Nemzetközi Négykezes Zongoraverseny és Zongorafesztivál. A programsorozat csodálatos helyszínen, Kaposváron, a megújult Csiky Gergely színházban, a Szivárvány Kulturpalotában és az Agóra – Együd Árpád Kulturális Központban lelt idén is otthonra. A ZeneVarázslat Nemzetközi Négykezes Zongoraverseny keretében a versenyen túl számtalan kulturális programot, komolyzenei koncertet kínálunk, melyekre ezúton tisztelettel meghívjuk Önt és családját. A rendezvény védnöke: Novák Katalin, családokért felelős tárca nélküli miniszter

Installáció mint látványosság a ZeneVarázslat egyik programpontja

2021. november 16-án a színházunk főbejáratát ívelő falra felkerült egy 3D-s illusztráció. A látványos és izgalmas installációt Hegedűs Babet iparművész tervezte és helyezte fel az

épületünk falára, amelyben Várnagy Andrea és a délelőtti Alíz Csudaország című előadásról érkező gyerekek is segítettek.

ZeneVarázslat – Lélekhíd

Egy klasszikus zenei mesejáték felnőtteknek! A zene szeretéről szóló gálaműsorunk élményekben gazdag estével ajándékozza meg a színház látogatóit!

A legnagyobb hazai művészek érkeztek a Csiky Gergely Színház nagyszínpadára!

Az est fellépői:

Várnagy Andrea Liszt-díjas zongoraművész

Bonnyai Apolka zongoraművész

Eckhardt Gábor Liszt- díjas zongoraművész

Pataki Bence Junior Prima-díjas operaénekes,

Horváth Attila zongoraművész

Fülei Balázs Liszt-díjas zongoraművész

Farkas Gábor Liszt-díjas zongoraművész

Vásáry Tamás Kossuth-díjas zongoraművész

Tran Viktória balettművész, Kindl Gábor balettművész

CapPuccini Kórus, karnagy: Szili Zoltán

Copus Brass Quintett: Ambrusics Sándor, Csák István, Nemes Máté, Nyirati Károly, Vörös Tamás

Farkas Laura színművész hallgató

Farkas Lili zongorista

A mesejáték rendezője: Almási-Tóth András, a Magyar Állami Operaház művészeti igazgatója

Koreográfus: Kulcsár Noémi, Harangozó Gyula-díjas táncművész

Látványtervek és animáció: Urbanecsek Adél, Nyári Virág, Kiss Donatella, Szántó Német András

Segédrendező: Maku Márta

2021. november 19. péntek 19 óra

Csiky Gergely Színház - Nagyszínpad

Támogatónk: Opera Zongoraterem, Budapest

Kulturális intézmények összevonása – kibővített tevékenységi kör

Ahogy az eddig felsorolt programokból kiderült **2021. október 1.** óta az Együd Árpád Kulturális Központ és a Szivárvány Kultúrpalota is a színház tevékenységi körébe tartozik, amivel kibővültek feladataink is. Az Együd felújítása, annak fejlesztése, valamint a megfelelő tevékenységi körének kialakítása rengeteg új kihívást tartogat számunkra, amelyben izgalmas időszakok következnek.

A Szivárvány Kultúrpalota működésében az értékes Artmozi -filmszínház megerősítése a cél, mindamelllett, hogy befogadó játszóhelyként továbbra is programokat kínál.

2021. december 3. Madagaszkár – családi kalandmusical

Decemberben pedig szintén egy nagyszabású produkcióval nyitottuk az ünnepi időszakot, hiszen bemutattuk a Dreamworks Madagaszkár című produkcióját. Családi kalandtúra elnevezést kapta, hiszen bármelyik korosztály számára élvezhető és szerethető produkció.

Zseniális szövegátdolgozást kapott, amitől ez a Madagaszkár csak a miénk, csodaszép élethű jelmezekkel, egy igazán látványos és izgalmas produkció kicsiknek és nagyoknak egyaránt.

Dreamworks
MADAGASZKÁR
zenés kalandtúra

a Dreamworks Animation Motion Picture filmje alapján

Szövegkönyv: Kevin Del Aquila

Eredeti zene és dalszövegek: George Noriega & Joel Someillan Az eredeti

mű alapján átdolgozta: Olt Tamás – Váradi R. Szabolcs Nagyszínpad

bemutató: 2021. december 3. 14:00

Julien király, a gyűrűsfarkú maki, Alex, az oroszlán, Marty, a zebra és Gloria a víziló és Melman, a zsiráf: minden szülő őszinte öröme, ha az említett szereplők megemlézése mosolyt csal gyermeke arcára. A népszerű, világsiker hozó mesemozi után néhány éve Londonban bemutatták a Dreamworks filmje alapján készült musicalt. Ahogyan kedvenc állataink kalandosútjaik során eljutottak a Földgolyó számos szegletébe, úgy a tomboló, teltházas estékkel játszott zenés darab azóta szintén megkerülte majdnem az egész Földet, mindenhol zajos sikert aratva. Állatkerti szökevényeink most Kaposvárra, éppen a Csiky színpadára érkeznek, hogy megmutassák nekünk az igaz barátságba vetett hitet, és elvarázsoljanak kicsiket és nagyokat egyaránt. Az előadás közép-kelet európai, így magyarországi ősbemutató is egyben. A Dreamworks Madagaszkár című családi musicaljét Olt Tamás rendezésében láthatja a közönség.

Marty, a zebra: Benedek Dániel Alex, az

oroszlán: Fándly Csaba Glória, a víziló:

Török Saca Melman, a zsiráf: Kisari

Zalán

Julien király/ Zeke, a gondozó/ állatvédelmi felügyelő: Mészáros Tibor

Maurice maki/Zelda, a gondozó/ állatvédelmi felügyelő: Kalmár Tamás/Sarkadi Kiss János

Kowalsky pingvin/ Lars maki/ Candy, a tv riporter/ főpincér: Zsíros Linda

Néma majom/ Mort maki / Idős hölgy/Steak: Szabó Nikolett

Mason majom/ Fossza vezér/ Metróbemondó/ Járókelő/ Steak: Maki: Törő Gergely Zsolt Hajós

kapitány/ Rendőr/ Fossza I / Látogató/ Maki/ Steak: Stefánszky István

Kapitány pingvin/ Pincér II: Csabai Csongor eh.

Közlegény pingvin/ Pincér III: Sándor Soma eh. Rico

pingvin/ Pincér IV: Farkas Laura eh.

Lynn, a maki/ Látogató I./ Fossza II/Járókelő/ Rendőr/ Steak: Csapó Judit eh.

Fossza III./ Látogató II./ Kameraman/ Járókelő/ Rendőr/ Steak/ Maki: Frindik Nóra mv.

Díszlettervező: Pintér Réka

Jelmeztervező: Cselényi Nóra

Jelmeztervező asszisztens: Szántó Eszter, Urbancsek Adél

Világítástervező: Memlaur Imre

Korrepetitor: Varga Zoltán / Fodor Éva

Szenikai vezető: Szalai József

Animáció/Videó: Kehi Richárd

Ügyelő: Kopácsi Adrián Sűgő: Simon

Ildikó Barbara

Segédrendező: Kocsmáros Vivien / Váradi Szabolcs
RENDEZŐ: OLT TAMÁS
Koreográfus: Vincze Balázs, Társcoreográfus: Lénárt Gábor

Decemberben, már az Adventi időszakban megtartottuk az immár hagyománnyá vált Jótékonysági Adománygyűjtésünket és Gálaműsorunkat. Idén az Ökumenikus Segélyszervezethez csatlakoztunk, így a hozzánk eljuttatott csomagokat a szervezettel közösen adjuk tovább az arra rászoruló családoknak. Örömmel tölt el az az összefogás, amely évről évre megismétlődik és a gálára érkező vendégek mind tele tasakokkal érkeznek az esti programra.

Jótékonysági Adventi gála

A 2021. december 12-én este meghitt pillanat.

Öt éve minden decemberben, az adventi időszakban gálaműsort és adománygyűjtést szervezünk. Dr. Fülöp Péter igazgató a gála megnyitó beszédében köszönetet mondott a közönségnek és mindazoknak, akik 5 év alatt velünk tartottak és minden évben fontosnak tartják az adakozást. Évekig a Compass Egyesülettel közösen szerveztük és szállítottuk ki az összegyűjtött adományokat. Az évek alatt helyi vállalkozások, sportegyesületek is csatlakoztak és segítették a munkánkat. Idén az Ökumenikus Segélyszervezet adománygyűjtő akciójához csatlakozunk, akik segítségével a színházba érkezett csomagok a legszükségesebb helyekre juthatnak el. Bacza Barbara, az Ökumenikus Segélyszervezet Kaposvári Központjának vezetője is köszöntötte a gálára érkező vendégeket és a segítségnyújtás fontosságára hívta fel a figyelmet. A gála estéjére sokan ajándécsomagokkal érkeztek, amiért nagyon hálásak vagyunk. December 16-ig, azaz csütörtökig, aki szeretné elhelyezheti adományát a színház jegyirodájában.

A vasárnapi gálaműsor fellépői voltak:

Benedek Dániel, Fándly Csaba, Hunyadkürti György, Kalmár Tamás, Kisari Zalán,
Mészáros Tibor, Nyári Oszkár, Nyári Szilvia, Sarkadi-Kiss János,
Stefánszky István, Szabó Nikolett, Török Saca,
Törő Gergely Zsolt, Varga Zsuzsa
Somogy Zenekar, BNK Stúdió Táncosai, Somogy Táncegyüttes,
Baranyi Zoltán hegedűművész,
György-Horváth Zente,
Zongorán kísér: Várfalvi-Fodor Éva
Rendező: Mészáros Tibor

Szakmai beszámoló
a Csiky Gergely Színház és Kulturális Központ Nonprofit Kft. közművelődési feladatairól
2022. október 1. – december 31.

Az átalakulást követően a közművelődési tevékenységek egy része zavartalanul folytatódott, bizonyos tevékenységeket azonban adminisztratív okokból újra kellett tervezni. Itt elsősorban a hazai forrásokból támogatott projektek időbeli átütemezéséről kellett gondoskodni.

A fenti időszakban a közművelődési alapszolgáltatások körében folyamatos volt a művelődő közösségek működésének támogatása, tevékenységük helyszínének biztosítása. Az alapszolgáltatás körében közel 30 közösség használja az épületet rendszeresen.

Az időszakra tervezett állami és települési ünnepek megvalósítása hiánytalanul megtörtént. Az október 23-i, november 4-i megemlékezések, ünnepi programok a hagyományoknak megfelelően zajlottak. Az adventi programsorozat advent első vasárnapjától közel 4 héten keresztül várta a látogatókat a belváros több pontján.

A kiállítási tevékenységben a Rippl-Rónai és a fiatalok nagykiállítás november közepéig volt megtekinthető. Az amatőr alkotók bemutatkozását 5 kiskiállítás segítette.

2. Bérlet és jegyértékesítési rendszer

2021. januárjától még a lezárások időszakát élte színházunk.

A MATE Kaposvári Campusán induló tavaszi félévében sikerült a kredit bérletet online formában meghirdetnünk. Márciusban egy, áprilisban két streamelt előadással. Az április 9-én bemutatott Fogat fogért című előadással indult az „Erkélyből páholy” program melyben a Variációk egy tévedésre (ápr. 10.) és a Dolce Vita (ápr. 17.) című produkció került még bemutatásra. Kaposvár határait átlépve a megyében és Baranyában is több településen láthatták a szabadtéren megtartott előadásainkat.

A 2019/20. évadra meghirdetett felnőtt bérlet utolsó előadását a Csárdáskirálynőt lecseréltük a következő évadra szánt három előadásos bérletében szereplő Furcsa pár előadással, melyet 2021.06.04-től játszottunk.

A színház koncepciója az volt, hogy minden elmaradt előadást pótoljunk, ezért a 2020 tavasszal, majd ősszel elmaradt darabokat ismét műsorra tűztük a kora nyári időszaktól.

A gyermekbérletben meghirdetett „A padlás és a Tüskevár” előadásainkat streamelt formában tettük elérhetővé az oktatási intézmények számára.

Nézőket májustól fogadtunk színházunkban, bár az első időszakban a védettségi igazolványok kötelező bemutatása miatt nagyon nehezen indult be újból az élet.

2021. július 14-ig sikerült az előadásainkat pótolni.

A bérletezésünk azonban még maga előtt gördítette a 2020/21. évadra értékesített három előadásos bérletünket (Csárdáskirálynő, Tüskevár, Karamazov testvérek). Mivel a 2021/22. évadra öt nagyszínházi bemutatót tervezett a színház, ezért egy két előadást tartalmazó kedvező árú „HŰSÉG” bérletvásárlás lehetőségével kívántuk megköszönni, minazon bérleteseinknek a türelmét, akik nem éltek a visszaváltással és bízva a folytatásban továbbra is támogatni szeretnénk színházunk munkáját.

Új bérleteseink, illetve azon vendégeink akik nem vásároltak 2020/21. évadra bérletet, öt előadást tartalmazó bérlettel látogathatják előadásainkat.

Gyermekbérletben az ALíz Csudaországban és a Madagaszkár című produkciók kerülnek bemutatásra, előbbi a Lázár Ervin program 5. évfolyamát, utóbbi a Program 3. évfolyamát is érinti, mint kőszínházi produkció.

Ismét megszólítottuk az általános iskola 7-8. osztályát az ifjúsági bérletben a Makrancos hölgy és a Meseautó kerül majd játszásra.

Újra szerveztük az egyetemi kredit bérletet.

A klasszikus bérletértékesítés után egy három előadásos „FANTÁZIA” szabadbérlettel szerettünk volna lehetőséget adni azon vendégeink számára, akik rugalmasabb formában szeretnének színházba járni.

Bérletvásárláskor gyermek, diák, nyugdíjas, csoportos vidéki, valamint Kaposvár kártya kedvezményt vehetnek igénybe látogatóink.

A fenti kedvezmények nem vonhatók össze.

2021. szeptemberében a Csárdáskirálynő előadással indított évad bizakodásra adhat okot. Remélhetőleg sikerül visszahozni a színházba járó közönséget előadásainkra. Nagyon megváltoztak a színházba érkezők vásárlási szokásai is és valószínűleg vannak olyan régi nézőink, akiket elveszítettünk mint színházi közönség.

A bérletekhez kapcsolódó kedvezmények; diák, nyugdíjas, Kaposvár kártya, csoportos vidéki diák.

Bérletértékesítés a számok tükrében

Megnevezés	2019. év	2021. év	2022. év	Eltérés
	db	db	db	db
		(1)	(2)	(2)-(1)
Felnőtt bérlet	5 361	2 456	3 274	818
Gyerek bérlet	1 230	3 185	3 233	48
Ifjúsági bérlet	0	0	412	412
Kamara bérlet	48	15	0	-15
Kredit bérlet	505	154	147	-7
Szabad bérlet	110	11	130	119
Kamasz bérlet	107	0	0	0
Fantázia bérlet	0	0	72	72
Kredit Online bérlet	0	0	38	38
Filharmónia Szivárvány bérlet	0	0	7	7
Bérlet összesen	7 361	5 821	7 313	1 492

Jegyértékesítés alakulása

Jegyvásárláskor diák (10%), nyugdíjas (10%), Kaposvár kártya (10%) kedvezményt biztosítunk színházba érkező vendégeink számára.

A hálózatos értékesítés adatait nézve 2021-ban 5 360 db jegyet vásároltak meg interneten keresztül.

Jegyértékesítés a számok tükrében

2021. évben a jegybevételünk 81 155 e Ft volt.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
(nettó)	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Székhelyi előadások jegybevétele	49 578	66 193	16 615	74,9
Táj előadások jegybevétele	14 450	14 962	512	96,6
Összes jegybevétel :	64 028	81 155	17 127	78,9

Előadás számok alakulása 2021. évben

A színház 2021. évben 202 saját előadást, valamint 35 vendégelőadást mutatott be.

Csiky Gergely Színház előadásainak száma 2020. évben

	2021. január-július		2021. augusztus-december		2021. év összesen	
	terv	tény	terv	tény	terv	tény
Nagyszínpad	80	48	40	62	120	110
Stúdiósínpad	20	2	20	14	40	16
Kamara színpad	60	5	65	21	125	26
Stream	0	7	0	0	0	7
összesen:	160	62	125	97	285	159
saját tájelőadás	5	38	10	5	15	43
Saját előadás összesen:	165	100	135	102	300	202
fogadott előadás	10	0	0	35	10	35
MINDÖSSZESEN:	175	100	135	137	310	237

3. 2021. év folyamán bemutatott, felújított darabok

Bemutatott darab címe, szerzője	Bemutató időpontja	Hely
Fogat fogért	2021.04.09.	Külső helyszín
Variációk egy tévedésre	2021.04.10.	Külső helyszín
Dolce Vita	2021.04.17.	Külső helyszín
Variációk egy rablásra	2021.05.06.	Kamara, stúdió
Furcsa pár	2021.06.01.	Nagyszínpad
Jónás könyve	2021.06.25.	Stúdiósínpad
Siess élni!	2021.07.08.	Stúdió
Csárdáskirálynő	2021.09.24.	Nagyszínpad
Alíz Csudaországban	2021.10.12.	Nagyszínpad
Madagaszkár	2021.12.03.	Nagyszínpad
Castel Felice	2021.03.27.	Stream

Műsoron tartott darab	Bemutató időpontja	Helyszín
Korai menyegző	2019.02.16.	Stream
Ügyes kis hazugságok	2019.08.08.	Kamara színpad
A Padlás	2019.11.21.	Nagyszínpad, Stream
Tüskevár	2020.02.14.	Nagyszínpad, Stream
Meggyeskert	2020.09.04.	Nagyszínpad, Stream
Tanulmány a nőkről	2018.11.26.	Nagyszínpad
SUGAR- Van, aki forrón szereti	2019.12.20.	Nagyszínpad
Kövek a zsebben	2017.01.20.	Kamara színpad
Kartonpapa	2019.12.07.	Kamara színpad
Buborékok	2019.11.15.	Nagyszínpad
Hajnal hasad	2020.10.21.	Kamara színpad

4. Gazdasági beszámoló

I. Közhasznú tevékenység

Közhasznú tevékenység bevétele

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(1)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Előadói tevékenység árbevétele	95 807	114 440	18 633	119,4
Tevékenység egyéb árbevétele	51 921	33 099	-18 822	63,7
Támogatások	797 053	990 188	193 135	124,2
OEP térítés bevétel	69	66	-3	95,7
Kártérítés, kaució egyéb bevétel	1 104	275	-829	24,9
Pénzügyi műveletek egyéb bev.	583	7	-576	
Közhasznú tevékenység bevétele	946 537	1 138 075	191 538	120,2

<i>Állami és Alapítói támogatás:</i>	898 766 eFt
<i>GINOP - tól elnyert pályázatok összege:</i>	14 092 eFt
<i>EMT pályázat – tematikus:</i>	75 000 eFt
<i>Egyéb támogatás:</i>	300 eFt
<i>Munkavállalók bértámogatása:</i>	2 030 eFt
<i>Támogatások összesen:</i>	990 188 e Ft

Közhasznú tevékenység költségei:

A költségeket a közhasznú tevékenységhez ténylegesen felmerült kiadások, ráfordítások alapján, a számviteli törvény által előírt tagolásban, a vállalkozói tevékenység költségeinek elkülönítésével határozta meg.

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
	e Ft	e Ft	e Ft	%
	(2)	(2)	(2)-(1)	(2)/(1)
Anyagjellegű ráfordítás	387 796	423 634	35 838	109,2
Személyi jellegű ráfordítás	529 545	625 617	96 072	118,1
Értékcsökkenési leírás	22 178	24 737	2 559	111,5
Egyéb ráfordítás	446	1 870	1 424	419,3
Pénzügyi műveletek ráfordítása	0	58	58	0,0
Ráfordítások összesen:	939 965	1 075 916	135 951	114,5

Közhasznú tevékenység eredménye : 62 159 e Ft

bevétele: 1 138 075 e Ft
STK változás 4 258 e Ft

ráfordításai: 1 075 916 e Ft

Színházi Produkciók 2022.évre
elhatárolt költségének változása
2021. évhez viszonyítva.

II. Vállalkozási tevékenység

Vállalkozási tevékenység bevétele 2021. évben: 18 425 e Ft

Épületekhez kapcsolódó bérbeadás: 12 856 e Ft

Szolgálati lakásokhoz kapcsolódó bérbeadás: 5 569 e Ft

Vállalkozási tevékenység költsége 2021. évben : 16 387 e Ft

Szolgálati lakások közüzemi költségei: 3 005 e Ft

Egyéb anyagjellegű ráfordítás: 1 230 e Ft

Kis értékű eszköz: 622 e Ft

Anyagköltség összesen: 4 857 e Ft

Szolgálati lakások bérleti díja 2 890 e Ft

Karbantartás, javítás: 1 362 e Ft

Internet szolgáltatás: 57 e Ft

Egyéb szolgáltatás: 1 934 e Ft

Szolgáltatás összesen: 6 243 e Ft

Személyi jellegű ráfordítás – megbízási díj, egysz. foglalk. 1 540 e Ft

Elszámolt értékcsökkenés: 3 747 e Ft

Vállalkozási tevékenység eredménye: 2 038 e Ft

Ebből eredménytartalékba: 2 038 e Ft

III. Erőforrás ellátottság mutatói

	Mutató teljesítése	
	igen	nem
Ectv.32.§(4)a.	X	
Ectv.32.§(4)b.		X
Ectv.32.§(4)c.	X	

Társadalmi támogatottság mutatói

Mutató teljesítése

	igen	nem
Ectv.32.§(5)a.		X
Ectv.32.§(5)b.	X	
Ectv.32.§(5)c.		X

**5. Foglalkoztatottak számának, szerkezetének alakulása,
december 31-i állapot:**

Megnevezés	2020.. év	2021. év	Eltérés
	e Ft	e Ft	e Ft
	(1)	(2)	(2)-(1)
Ügyvezető igazgató	1	1	0
Művészeti igazgató	1	1	0
Üzemeltetési igazgató	1	1	0
Marketin igazgató,szervezés	7	11	4
Művészeti titkár	1	1	0
Közművelődési igazgató	0	1	1
Közművelődési szakember	0	8	8
Színész	23	21	-2
Segéd rendező	4	4	0
Dramaturg	1	1	0
Díszlet- és jelmeztervező	1	1	0
Jelmeztervező asszisztens	0	1	1
Ügyelő	2	2	0
Sugó	4	4	0
Színpadot kiszolgáló személyzet	45	47	2
Mozi üzemeltetési manager	0	1	1
Program és műsorszervező	0	1	1
Irodai adminisztráció	3	4	1
Üzemeltetési asziszt,anyagnyilv.	1	5	4
Takarítónő	9	16	7
Tmk, portás, gk. vezető	10	11	1
Nézőtéri alkalmazott	7	8	1
Foglalkoztatottak száma	120	151	31

6. EREDMÉNYKIMUTATÁS

224/2000.(XII.19.) Korm. rendelet alapján

Megnevezés	2020. év	2021. év	Eltérés	Index
		Tény	('2)-('1)	('2)/('1)
	('1)	('2)		
	e Ft	e Ft	e Ft	%
A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	946 537	1 138 075	191 538	120,2
I. 1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	797 053	990 188	193 135	124,2
a, alapítótól	696 528	898 766	202 238	129,0
b, központi költségvetésből			0	
a, helyi önkormányzattól			0	
b, egyéb	30	300	270	1 000,0
2. Pályázati úton elnyert támogatás	100 495	91 122	-9 373	90,7
3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	147 728	147 539	-189	99,9
4. Tagdíjból származó bevétel			0	
5. Egyéb bevétel	1 173	341	-832	29,1
6. Halasztott bevételek feloldása			0	
II. Pénzügyi műveletek bevétele	583	7	-576	
B. Vállalkozási tevékenység bevétele	7 414	18 425	11 011	248,5
C. Össze bevétel (A.+B.)	953 951	1 156 500	202 549	121,2
D. Pénzbevételt nem jelentő bevételek	-7 035	4 258	11 293	-60,5
E. Közhasznú tevékenység ráfordításai	939 965	1 075 916	135 951	114,5
Anyagjellegű ráfordítások	387 796	423 634	35 838	109,2
Személyi jellegű ráfordítások	529 545	625 617	96 072	118,1
Értékcsökkenési leírás	22 178	24 737	2 559	111,5
Egyéb ráfordítás	446	1 870	1 424	419,3
Pénzügyi Műveletek ráfordításai	0	58	58	0,0
F. Vállalkozási tevékenység ráfordításai	6 137	16 387	10 250	267,0
Anyagjellegű ráfordítások	5 245	11 100	5 855	211,6
Személyi jellegű ráfordítások	183	1 540	1 357	841,5
Értékcsökkenési leírás	709	3 747	3 038	528,5
Egyéb ráfordítás			0	
Pénzügyi Műveletek ráfordításai			0	
G. Pénzügyi műveletek eredménye	583	-51		
H. Összes ráfordítás (E. + F+ G)	946 685	1 092 303	145 618	115,4
I. Adózás előtti eredmény			0	0,0
J. Adófizetési kötelezettség			0	
K. Tárgyévi vállalkozási eredmény	1 277	2 038	761	159,6
L. Tárgyévi közhasznú eredmény	-463	66 417	66 880	-14 344,9

7. Nyilvántartások, döntések nyilvánossága, betekintési jog

A Csiky Gergely Színház Közhasznú Nonprofit Kft iratait tematikus nyilvántartásba kell venni, amelyek együttesen képezik a kft irattárát. A Feb. ülésekről hiteles jegyzőkönyv készüljön, mely tartalmazza azok időpontját, az ott hozott határozatokat, azok hatályát és a határozatot támastok és ellenzők számát.(Ksztv.7§ 3 bek.a. pont)

Az éves beszámolók, a közhasznúsági jelentés a Csiky Gergely Közhasznú Nonprofit Kft honlapján a (www. csiky.hu) közzétételre kerülnek.(Ksztv.7.§ 3 bek. b. pont)

Az irattárba való betekintés előzetes időpont egyeztetés után az Ügyvezető igazgatónál történik, amelynek során a személyiségi jogokat be kell tartani.(ksztv.7.§ 3.bek.c. pont).

Az irattárba betekintő személyek azonosító adatairól, valamint a megtekintett iratokról nyilvántartást kell vezetni.

Kaposvár, 2022. március 31.

dr. Fülöp Péter MBA

ügyvezető igazgató

8. KIMUTATÁS
a költségvetési támogatások felhasználásáról 2020. év

Támogatást nyújtó szervezet megnevezése	Szerződés		Kapott támogatás			Felhasználás összege		Elszámolás határideje
	kelte	összege e Ft	időpontja	célja	összege e Ft	előző évi	tárgy évi	
KMJV Önkormányzata	2021.02.08.	775 000	2021.01.02.	közszolgálati tevékenységhez adott működési támogatás	78.472 (elhatárolva 2020.évről) 166 500 140 500 78 472 140 500 75 000 140 028 43 284		862 756	2021.12.31.
	2021.02.11.		2021.02.11.					
	2021.03.31.		2021.03.31.					
	2021.06.02.		2021.06.02.					
	2021.07.05.		2021.07.05.					
	2021.09.06.		2021.09.06.					
	2021.10.05.		2021.10.05.					
2021.12.20.	9 284	2021.12.23.						
KMJV Önkormányzata	2021.10.19.	29 718	2021.11.16.	többlettámogatás	29 718		29 718	2022.03.31.
KMJV Önkormányzata	2021.11.03.	6 292	2021.11.08.	többlettámogatás differenciált bértömeg emelés - Együd	6 292		6 292	2022.02.23.
Összesen:		820 294			776 946		898 766	

9. KIMUTATÁS
a pályázati támogatások felhasználásáról 2020. év

	Produkciónév	Pályázat címe	Pályázati azonosító	Szerződés-kötés napja	Elnyert összeg (Ft)	Támogatás utalása	Elszámolási határidő
EMMI	Madagaszkár	Tárművészetek a vidéki színházakban program	EMT-TE-A-B-20-0784	2020.03.30.	10 000 000	2020.07.31.	2022.12.01..
EMMI	János vitéz	Anyaországi - előadóművészeti élmény a diaszpórában	EMT-TE-19-AD-0023	2019.10.01.	10 000 000	2019.12.07.	2020.08.19.
EMMI	Alíz Csudaországban	Családbarát előadóművészeti program	EMT-TE-A-B-20-0780	2020.03.30..	5 000 000	2020.07.31.	2020.08.19.
EMMI	Hajnal hasad	Közös gyökereink - határon túli előadóművészei program	EMT-TE-A-B-20-0779	2020.03.30..	5 000 000	2020.09.30.	2020.08.19.
EMMI	Tüskevár	Televíziójáték létrehozása	EMT-TE-A-B-20-782	2020.03.30.	15 000 000	2020.09.16.	2021.09.18..
EMMI	Buborékok	Televíziójáték létrehozása	EMT-TE-19-0514	2019.08.07..	10 000 000	2019.11.15.	2022.03.31.
EMMI	Egyedi	Működési célú támogatás	VI/3657/2021	2021.11.25.	20 000 000	2021.12.01	2022.10.05.
	Mindösszesen:				75 000 000		

10. KIMUTATÁS
 az államháztartás alrendszeréről kapott támogatásról 2019. év

Megnevezés	Támogatott cél	2020. év		2021. év		Eltérés		Index %
		e Ft	(1)	e Ft	(2)	e Ft	(2)-(1)	
Központi költségvetési szerv			0		0			0,0
Elkülönített állami pénzalap EMMI,NKA	pályázatok támogatása	89 436		75 000		-4 672		83,9
Elkülönített állami pénzalap Munkaerő- piaci Alap	foglalkoztatási pályázat támogatása	11 059		2 030		-3 069		18,4
Kaposvár MJV Önkormányzata	feladatok ellátása	696 528		898 766		20 958		129,0
Kisebbségi település önkormányzata						0		0,0
települési önkormányzat						0		0,0
Támogatás összesen		797 023		975 796		13 217		122,4

11. KIMUTATÁS

a vezető tisztségviselőknek 2021. évre vonatkozóan nyújtott juttatásokról

Megnevezés	2020. év		2021. év		Eltérés		Index	
	e Ft	(1)	e Ft	(2)	e Ft	(2)-(1)	%	(2)/(1)
Pénzbeli kifizetések	13 930		14 400		470			0,0
- munkabérek	13 200		14 400		1 200			109,1
- tiszteletdíjak					0			0,0
- költségterítések					0			
- egyéb pénzbeli kifizetések	730				-730			0,0
Természetbeni juttatások					0			
Értékpapír juttatások					0			0,0
Adott kölcsön					0			0,0
-kamatmentes kölcsön					0			0,0
Egyéb juttatások					0			0,0
Juttatások összesen:	13 930		14 400		470			103,4

12. KIMUTATÁS

a vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatásokról 2021. évre vonatkozóan

Juttatás megnevezése	dr. Fülöp Péter gazdasági és produktív igazgató + 2016. 09.01.-től ügyvezető igazgató
Munkabér	14 400
Tiszteletdíjak	-
Megbízási díjak	-
Költségtérítések	-
Egyéb pénzbeli kifizetések (napidíj, jutalom)	-
Értékpapír juttatás	-
Egyéb juttatások	-
Összesen:	14 400
Természetbeni juttatás	
Szocho	1 380